

Окунуться в историю спорта

В день проведения олимпийского собрания, 30 мая 2017 года, в штаб-квартире НОК Беларуси в Олимпийском музее состоялось открытие новой интерактивной экспозиции. Интерактивность, познавательность и информационность — все это сочетается в экспозиции, которая расположена в отдельном помещении на первом этаже штаб-квартиры и дополнит уже существующие залы на четвертом и пятом этажах.

По словам пресс-секретаря НОК Беларуси Анастасии Марининой, за три десятилетия с небольшим спортивный музей в Беларуси прошел разные этапы развития, встречая на своем пути как серьезные препятствия, так и завоеывая новые вершины. А в 2017 году в его истории наступило новое время — этап современного, высокотехнологичного музея, в котором отражены все достижения советского и суверенного белорусского спорта. Главная цель таких экспозиций — пропаганда идеалов олимпийского движения, воспитание молодого поколения на принципах патриотизма, бережного отношения к своему здоровью и будущему. Эти задачи как нельзя лучше соответствуют долгосрочной стратегии развития Республики Беларусь — как суверенного европейского государства. Как отметила Анастасия Маринина, помимо истории развития олим-

пийского движения, посетители экспозиций могут познакомиться с процессом становления физической культуры и спорта на территории Беларуси, увидеть уникальные экспонаты, переданные отечественными атлетами: спортивную экипировку и снаряжение, медали, кубки, инвентарь.



Особое место занимает интерактивная составляющая. Так, на стрелковом лазерном тренажере можно испытать себя на меткость, используя пистолет и винтовку. В фотозоне, где система «ХэппиБокс» перенесет вас в столицу проведения Олимпиад, — сделать снимок, стоя на подиуме, а в электронных викторинах — проверить свои знания олимпийского движения и антидопинговых правил.

На настоящей легкоатлетической дорожке система Xbox Kinect переместит посетителей на виртуальный стадион, чтобы поучаствовать в соревнованиях в беге, метании копья и диска, в прыжках в длину. В музее установлены информационные сенсорные экраны, благодаря которым можно получить информацию о видах спорта и олимпийских чемпионах. Также в зале имеются проекторы, транслирующие

видеоролики и исторические спортивные документальные фильмы.

В мае в Зале олимпийской славы на пятом этаже также организована выставка, посвященная юбилеям 2017 года — олимпийским чемпионам Сергею Макаренко, Елене Беловой и Александру Медведю. Здесь же выставлены уникальные награды и дипломы спортсменов: серебряные орден МОК и медаль Пьера де Кубертена фехтовальщицы Елены Беловой, олимпийский орден НОК гребца Сергея Макаренко, награда и диплом самого выдающегося борца XX столетия Александра Медведа. Также в экспозиции впервые в Беларуси представлены раритетные спортивные кубки 1950–1970 годов, которые ранее не были представлены широкой публике.

По утверждению пресс-секретаря НОК Анастасии Марининой, Олимпийский музей, который объединяет три экспозиционных зала и помещение кинолектория, призван стать единым образовательным центром БГУФК и НОК Беларуси. Здесь проходят обучение студенты университета, а в экскурсионную программу вовлечены школьники и воспитанники спортивных учебных заведений. Ведь ежегодно сотрудники НОК Беларуси проводят около ста экскурсий и лекций для посетителей штаб-квартиры.

Спонсорами создания новой экспозиции, работы над которой велись чуть более года, выступили: ЗАО «Патіо» («5 элемент»), ООО «Конте СПА», ООО «Беламаркет ХЕЛЕНА ВАЛЕРИИ», ООО «Санга Бремор», ЧПТУП «Тален Групп», ООО «Монолит-групп», группа компаний «А-100 Девелопмент». 

