ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ

Курсовая работа по учебной дисциплине «Экскурсоведение» предусматривает разработку нового экскурсионного продукта в зависимости от выбранного вида экскурсионного продукта:

1. Разработка историко-краеведческой экскурсии.

2. Разработка археологической экскурсии.

3. Разработка этнографической экскурсии.

4. Разработка военно-исторической экскурсии.

5. Разработка историко-биографической экскурсии.

6. Разработка религиоведческой экскурсии.

7. Разработка ботанической экскурсии.

8. Разработка зоологической экскурсии.

9. Разработка гидрологической экскурсии.

10. Разработка геологической экскурсии.

11. Разработка экскурсии по уникальным памятникам природы.

12. Разработка экскурсии по архитектурным памятникам населенного пункта (региона).

13. Разработка экскурсии по архитектуре определенного исторического периода.

14. Разработка экскурсии по творчеству архитектора или творческого объединения.

15. Разработка экскурсии по планировке и застройке населенных пунктов.

16. Разработка экскурсии, посвященной художественным произведениям.

17. Разработка экскурсии по народным художественным промыслам.

18. Разработка историко-театральной экскурсии.

19. Разработка историко-музыкальной экскурсии.

20. Разработка экскурсии по местам жизни и деятельности деятелей культуры.

21. Разработка литературно-биографической экскурсии.

22. Разработка историко-литературной экскурсии.

23. Разработка литературно-художественной экскурсии.

24. Разработка музейной обзорной экскурсии.

25. Разработка музейной тематической экскурсии.

26. Разработка производственно-исторической экскурсии.

27. Разработка производственно-экономической экскурсии.

28. Разработка производственно-технической экскурсии.

29. Разработка профессионально-ориентационной экскурсии для учащихся.

30. Разработка фестивальной экскурсии.

31. Разработка «мистической» экскурсии.

32. Разработка экскурсии по болотам.

33. Разработка экскурсии по местам остановок перелетных птиц.

34. Разработка городской экологической экскурсий.

35. Разработка экскурсии по местам экологических катастроф.

36. Разработка экскурсии по значимым спортивным объектам.

37. Разработка экскурсии по объектам, описанным в книгах.

38. Разработка экскурсии по объектам, показанным в кино.

39. Разработка экскурсии по тематике городских арт-объектов.

40. Разработка экскурсии по современным творческим центрам.