**ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ СПОРТ**

***Книги***

Белявский, Д. Н. Формейшн в танцевальном спорте: сущность и особенности :   
учеб.-метод. пособие / Д. Н. Белявский ; М-во спорта и туризма Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ. культуры. – Минск : БГУФК, 2015. – 158 с.

Бредихин, А. Ю. Методика специальной физической подготовки танцоров 8–9 лет с учетом их морфофункциональных особенностей : автореф. дис. … канд. пед. наук : 13.00.04 /   
Ю. Бредихин ; Моск. гос. акад. физ. культуры. – Малаховка, 2014. – 27 с.

Бредихин, А. Ю. Методика специальной физической подготовки танцоров 8–9 лет   
с учетом их морфофункциональных особенностей : автореф. дис. на соиск. ученой степ. канд. пед. наук: 13.00.04. – Теория и методика физ. воспитания, спортив. тренировки   
и адаптив. физ. культуры / А. Ю. Бредихин ; Моск. гос. акад. физ. культуры. – Малаховка, 2014. – 27 с.

Грудницкая, Н. Н. Оздоровительные телесно-ориентированные технологии  
 [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. Н. Грудницкая ; М-во образования   
и науки Рос. Федерации, Сев.-Кавк. федерал. ун-т. пед. гос. ун-т. – Ставрополь : СКФУ, 2014. – 209 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=457277>.

Классификация акробатических упражнений в черлидинге : практ. рук. / Белорус. федерация черлидинга и команд поддержки. – Минск : РУМЦ ФВН, 2009. – 44 с.

Клецов, К. Г. Гимнастическая терминология упражнений чир спорта и черлидинга [Электронный ресурс] : метод. рекомендации / К. Г. Клецов, Г. В. Поваляева ;   
Сиб. гос. ун-т физ. культуры и спорта, Каф. теории и методики гимнастики и режиссуры. – Омск : СибГУФК, 2016. – 24 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=483296&sr=1>

Майсейчик А. Н. Черлидинг : пособие для педагогов / А. Н. Майсейчик. – Минск : Национальный институт образования, 2011. – 135 с.

Майсейчик, А. Н. Черлидинг как средство повышения двигательной   
активности школьниц VII–VIII классов : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.04 /   
А. Н. Майсейчик ; Белорус. гос. ун-т физ. культуры. – Минск, 2013. – 23 с.

Полятков, С. С. Основы современного танца / С. С. Полятков. – 2-е изд. – Ростов н/Д : Феникс, 2006. – 80 с.

Программа спортивной подготовки по виду спорта «акробатический рок-н-ролл» :   
срок реализации программы – 8 лет / Р. Н. Терехина [и др.] ; Всерос. федерация акробат. рок-н-ролла. – М. : СПОРТ, 2016. – 112 с.

Путинцева, Е. В. Начальная подготовка в спортивных танцах [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. В. Путинцева, Г. Н. Пшеничникова ; Сиб. гос. ун-т физ. культуры и спорта. – Омск : СибГУФК, 2010. – 148 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>

Регаццони, Г. Латиноамериканские танцы : [пер. с фр.] / Г. Регаццони, М. А. Росси,   
А. Маджони. – М. : БММ АО, 2001. – 192 с.

Смит, Л. Танцы. Начальный курс / Л. Смит ; пер. с англ. Е. Опрышко. – М. :   
Астрель, 2001. – 48 с.

Совершенствование системы подготовки в танцевальном спорте : материалы XV Всерос. учеб.-практ. конф. 5 февр. 2015 г. [Электронный ресурс] / М-во спорта Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи, и туризма. – М., 2015. – 59 с. – Режим доступа : <http://se.sportedu.ru/sites/se.sportedu.ru/files/sovershenstvovanie_sistemy_podgotovki_v_tancevalnom_sporte_05.02.2015.pdf>.

Совершенствование системы подготовки в танцевальном спорте [Электронный ресурс] : материалы ХVIII Всерос. науч.-практ. конф., Москва, 16 марта 2018 г. / М-во спорта Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК) ; под. ред. В. А. Александровой. – М. : РГУФКСМиТ, 2018. – 87 с. – Режим доступа: HTTP://lib.sportedu.ru/Books/PDF/279168.pdf – Дата доступа: 29.03.2018

Совершенствование системы подготовки в танцевальном спорте, чир спорте и черлидинге [Электронный ресурс] : материалы ХIV Всерос. науч.-практ. конф. / М-во спорта и Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи итуризма (ГЦОЛИФК). – М. : ФГБОУ ВПО РГУФКСМиТ, 2014. – 90 с. – Режим доступа: e.sportedu.ru/sites/se.sportedu.ru/files/sbornik\_materialov\_konferencii\_sovershenstvovanie\_sistemy\_podgotovki\_v\_tancevalnom\_sporte.pdf.

Современные виды спорта в системе физического воспитания населения / Белорус. гос.   
ун-т физ. культуры, Ин-т повышения квалификации и переподгот. рук. работников   
и специалистов физ. культуры, спорта и туризма, Центр развития физкультур. образования ; [сост.: М. В. Большакова, Ю. О. Бухвальтер]. – Минск : РУМЦ ФВН, 2014. – 81, [2] с.

Современный спортивный бальный танец: исторический опыт,   
современные проблемы, перспективы развития [Электронный ресурс] :   
II Межвуз. науч.-практ. конф., 28 февр. 2014 г. / С.-петерб. гуманитар. ун-т профсоюзов ; [отв. ред. Р. Е. Воронин]. – СПб. : СПбГУП, 2014. – 92 с. – Режим доступа: https://www.gup.ru/events/news/smi/dance\_2014.pdf .

Спортивно-танцевальная классификация фигур и вариаций по программам сложности   
в стандартных танцах : метод. материал для студентов ин-тов физкультуры / Рос. гос. акад. физ. культуры. – М., 1996. – 30 с.

Спортивные танцы : правила соревнований. – СПб. : Регион-Про, 2007. – 124 с.

Теория и методика акробатического рок-н-ролла. Актуальные проблемы подготовки спортсменов : учеб. пособие / В. С. Терехин [и др.] ; Нац. гос. ун-т физ. культуры, спорта   
и здоровья. – М. : Человек, 2015. – 78 с.

Теория и методика акробатического рок-н-ролла: хореографическая подготовка : [учеб. пособие] / Р. Н. Терехина [и др.] ; Нац. гос. ун-т физ. культуры, спорта и здоровья   
им. П. Ф. Лесгафта. – М. : SPORT, 2015. – 96 с.

Терехин, В. С. Обоснование модельных характеристик основного хода   
в акробатическом рок-н-ролле : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.04 /   
В. С. Терехин ;[Нац. гос. ун-т физ. культуры, спорта и здоровья им. П. Ф. Лесгафта. – СПб., 2017. – 24 с.

Физическая культура с применением средств черлидинга для студентов   
I–IV курсов основного учебного отделения : учеб.-практ. рук. / Междунар. ин-т трудовых и соц. отношений ; сост. Ю. А. Янович. – Минск : МИТСО, 2011. – 48 с.

Шипилина, И. А. Хореография в спорте : учеб. для студентов сузов / И. А. Шипилина. – Ростов н/Д : Феникс, 2004. – 224 с.

Янович, Ю. А. Интеграция общеподготовительного и спортивного направлений   
в учебной дисциплине «Физическая культура» (на примере чирлидинга) : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.04 / Ю. А. Янович. – Минск, 2018. – 223 с

Янович, Ю. А. Организация учебно-тренировочного процесса по черлидингу. Особенности техники выполнения основных акробатических упражнений   
чер-программы команд поддержки и методики их обучения : учеб.-метод. пособие /   
Ю. А. Янович, Т. В. Корнелюк, И. М. Дюмин ; Белорус. федерация черлидинга   
и команд поддержки. – Минск : РУМЦ ФВН, 2008. – 57 с.

Янович, Ю. А. Интеграция общеподготовительного и спортивного направлений   
в учебной дисциплине «Физическая культура» (на примере чирлидинга) : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.04 / Ю. А. Янович ; Белорус. гос. ун-т физ. культуры. – Минск, 2018. – 32 с.

Бала, Т. М. Комплексна оцінка впливу вправ чирлідингу на фізичне здоров'я   
та рухову підготовленість школярів середніх класів : автореф. дис. ... канд. наук з фіз. виховання та спорту : 24.00.02 / Т. М. Бала ; М-во освіти і науки України, Харків. держ. акад. фіз. культури. – Харків, 2013. – 22 с.

Бала, Т. М. Комплексна оцінка впливу вправ чирлідингу на фізичне здоров'я   
та рухову підготовленість школярів середніх класів : автореф. дис. ... канд. наук з фіз. виховання та спорту : 24.00.02 / Т. М. Бала ; М-во освіти і науки України, Харків. держ. акад. фіз. культури. – Харків, 2013. – 22 с.

Батєєва, Н. П. Удосконалення спеціальної фізичної та технічної підготовки кваліфікованих спортсменів з акробатичного рок-н-ролу в річному макроциклі : автореф. дис. ... канд. наук з фіз. виховання та спорту : 24.00.01 / Н. П. Батєєва ; М-во освіти і науки України, Харків. держ. акад. фіз. культури. – Харків, 2013. – 20 с.

Зінченко, І. О. Побудова тренувального процесу спортсменів у черліденгу на етапі спеціалізованої базової підготовки : автореф. дис. ... канд. наук з фіз. виховання   
та спорту : 24.00.01 – олімп. і проф. спорт / І. О. Зінченко ;  М-во освіти і науки України, Харків. держ. акад. фіз. культури. – Харків, 2013. – 20 с.

Осадців, Т. П. Контроль технічної та фізичної підготовленості спортсменів на етапі попередньої базової підготовки у спортивних танцях : автореф. дис. ... канд. наук   
з фіз. виховання та спорту : 24.00.01 – Олімп. і проф. спорт / Т. П. Осадців ; Львів. держ.   
ун-т фіз. культури. – Львів, 2015. – 20 с.

***Статьи***

Агеева, М. С. Результаты мониторинга физической подготовленности дошкольников   
с задержкой психического развития как ориентир использования   
чирлидинга в их адаптивном физическом воспитании [Электронный ресурс] / М. С. Агеева,   
С. Ю. Максимова // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. – 2019. –  
 № 4. – С. 3-6.

Адашевский, В. М. Физико-математическое моделирование сложных элементов акробатического рок-н-ролла [Электронный ресурс] / В. М. Адашевский, С. С. Ермаков,   
Ю. Ю. Фирсова // Физическое воспитание студентов. – 2013. – № 3. – С. 3-10. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/>

Александрова, В. А. Использование классической (базовой) аэробики для оценки координационных способностей в спортивных бальных танцах // Теория и практика физической культуры. – 2012. – № 1. – С. 11.

Александрова, В. А. Критерии физической подготовленности танцоров при оценке техники исполнения танцев соревновательной программы / В. А. Александрова // Теория и практика физической культуры. – 2018. – № 3. – С. 69-70.

Александрова, В. А. Нормирование результатов оценки кардиореспираторных возможностей в спортивных бальных танцах / В. А. Александрова, В. В. Шиян //   
Теория и практика физической культуры. – 2013. – № 5. – С. 65-66.

Александрова, В. А. Особенности построения микроциклов соревновательного мезоцикла высококвалифицированных танцоров / В. А. Александрова // Теория и практика физической культуры. – 2018. – № 4. – С. 54-56.

Александрова, В. А. Особенности физической подготовленности высококвалифицированных танцоров в паре [Электронный ресурс] / В. А. Александрова // Совершенствование системы подготовки в танцевальном спорте : материалы XV Всерос. учеб.-практ. конф., 5 февр. 2015 г. / М-во спорта Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи, и туризма (ГЦОЛИФК). – М., 2015. – С. 5-9. – Режим доступа: <HTTP://lib.sportedu.ru/Books/PDF/279168.pdf>.

Александрова, В. А. Оценка выносливости высококвалифицированных танцоров спортивных бальных танцев / В. А. Александрова, В. В. Шиян // Детский тренер. – 2012. – № 3. – С. 60-66.

Александрова, В. А. Оценка координационных способностей высококвалифицированных спортсменов в бальных танцах / В. А. Александрова, В. В. Шиян // Теория и практика физической культуры. – 2012. – № 6. – С. 58-60.

Александрова, В. А. Специфика физической подготовки высококвалифицированных танцоров / В. А. Александрова // Ценности, традиции и новации современного спорта : материалы Междунар. науч. конгр., 18–20 апр. 2018 г. : в 2 ч. / М-во спорта и туризма   
Респ. Беларусь, Нац. олимп. ком. Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ. культуры ; [редкол.: С. Б. Репкин и др.]. – Минск, 2018. – Ч. 1. – С. 23-24.

Александрова, В. А. Сравнительный анализ координационных способностей высококвалифицированных танцоров в паре / В. А. Александрова, В. В. Шиян // Вестник спортивной науки. – 2015. – № 1. – С. 3-6.

Анаденко, Е. Панорама удивительных потех: спортивный праздник для учащихся   
III–IV классов / Е. Анаденко, О. Добрая // Здаровы лад жыцця. – 2015. – № 11. – С. 3-5.

Андреасян, К. Б. Модель соревновательных композиций мирового уровня   
по чир-фристайлу / К. Б. Андреасян // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2019. – № 4. – С. 9-11.

Афтайкин, В. С. Применение усложненных упражнений для развития координационных способностей юных черлидеров на начальном этапе обучения [Электронный ресурс] /   
В. С. Афтайкин // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. – 2015. – № 5. –   
С. 24-27. – Режим доступа: <http://lesgaft-notes.spb.ru/>

Баландина, Е. А. Мастер-класс для родителей «Танцевально-оздоровительная гимнастика» / Е. А. Баландина // Инструктор по физической культуре. – 2016. – № 7. – С. 76-79.

Батеева, Н. П. Биомеханический анализ соревновательного упражнения квалифицированных спортсменов «Передний тодес с фуса» [Электронный ресурс] /   
Н. П. Батеева, П. Н. Кызим // Физическое воспитание студентов. – 2012. – № 5. – С. 13-16. – Режим доступа: https://elibrary.ru/

Белявский, Д. Н. Классификация смен картин геометрического рисунка спортивной программы формейшн / Д. Н. Белявский // Мир спорта. – 2012. – № 4. – С. 28-32.

Белявский, Д. Н. Методика подготовки команды формейшн в танцевальном спорте: опыт Республики Беларусь / Д. Н. Белявский // II Европейские игры – 2019: психолого-педагогические и медико-биологические аспекты подготовки спортсменов : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 4–5 апр. 2019 г. : в 4 ч. / М-во спорта и туризма Респ. Беларусь [и др.] ; редкол.: С. Б. Репкин (гл. ред.) [и др.]. – Минск, 2019. – Ч. 1. – С. 26-29.

Белявский, Д. Н. Методика управления подготовкой команды формейшн в танцевальном спорте на базе двунаправленного анализа судейской оценки / Д. Н. Белявский // Ученые записки : сб. рецензируемых науч. тр. / М-во спорта и туризма Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ. культуры ; [гл. ред. Т. Д. Полякова]. – Минск, 2015. – Вып. 18. – С. 70-79.

Белявский, Д. Н. Модели организации и функционирования танцевального формейшн: мировой опыт / Д. Н. Белявский // Научное обоснование физического воспитания, спортивной тренировки и подготовки кадров по физической культуре, спорту и туризму : материалы XIV Междунар. науч. сес. по итогам НИР за 2015 год, Минск, 12–14 апр. 2016 г. : в 3 ч. / М-во спорта и туризма Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ. культуры ; редкол. : Т. Д. Полякова (гл. ред.) [и др.]. – Минск, 2016. – Ч. 2. – С. 11-16.

Белявский, Д. Н. Подготовка команды формейшн на основе концепции жизненного цикла спортивной программы / Д. Н. Белявский, О. А. Морозевич // Научное обоснование физического воспитания, спортивной тренировки и подготовки кадров по физической культуре, спорту и туризму : материалы XV Междунар. науч. сес. по итогам НИР за 2016 год, посвящ. 80-летию ун-та (Минск, 30 марта – 17 мая 2017 г.) : в 4 ч. / М-во спорта   
и туризма Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ культуры ; редкол.: Т. Д. Полякова (гл. ред.) [и др.]. – Минск, 2017. – Ч. 1. – С. 18-22.

Белявский, Д. Н. Тенденции развития формейшн в танцевальном спорте на мировой арене / Д. Н. Белявский // Университетский спорт в современном образовательном социуме : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 23–24 апр. 2015 г. : в 4 ч. / М-во спорта   
и туризма Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ. культуры ; [редкол.: Т. Д. Полякова   
(гл. ред.) [и др.]. – Минск, 2015. – Ч. 2. – С. 9-14.

Белявский, Д. Н. Условия повышения спортивного результата команды формейшн   
в танцевальном спорте / Д. Н. Белявский // Совершенствование системы   
подготовки в танцевальном спорте [Электронный ресурс] : материалы ХVIII Всерос.   
науч.-практ. конф., Москва, 16 марта 2018 г. / М-во спорта Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК) ; под. ред. В. А. Александровой. –   
М., 2018. – С. 12-18. Режим доступа: http://se.sportedu.ru/sites/se.sportedu.ru/files/sovershenstvovanie\_sistemy\_podgotovki\_v\_tancevalnom\_sporte\_05.02.2015.pdf.

Белявский, Д. Н. Факторы, влияющие на результаты соревнований среди команд формейшн по программе стандарт: место проведения / Д. Н. Белявский // Ценности, традиции   
и новации современного спорта : материалы Междунар. науч. конгр., 18-20 апр. 2018 г. :   
в 2 ч. / М-во спорта и туризма Респ. Беларусь, Нац. олимп. ком. Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ. культуры ; [редкол.: С. Б. Репкин и др.]. – Минск, 2018. – Ч. 1. – С. 36-37.

Белявский, Д. Н. Генезис и развитие научно-методической мысли в танцевальном спорте (формейшн) / Д. Н. Белявский // Ученые записки Белорусского государственного университета физической культуры : сб. науч. тр. / М-во спорта и туризма Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ. культуры ; редкол.: С. Б. Репкин (гл. ред.) [и др.]. – Минск, 2019. – Вып. 22. – С. 16-21.

Белявский, Д. Н. Генезис формейшн в танцевальном спорте на мировой арене [Электронный ресурс] / Д. Н. Белявский // Roczniki Naukowe Wyzszej Szkoly Wychowania Fizycznego i Turystyki w Bialymstoku / [red. nacz. D. Sokolowska]. – Bialystok, 2017. –   
Kwart. nr. 2. – S. 65-76. – Tryb dostepu: http://wswfit.com.pl/s,roczniki\_naukowe,67.html.

Белявский, Д. Н. Двунаправленный анализ судейской оценки как информационная   
основа управления подготовкой команды формейшн в танцевальном спорте /   
Д. Н. Белявский, О. А. Морозевич // Молодая спортивная наука Беларуси : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 8-10 апр. 2014 г. : в 3 ч. / М-во спорта и туризма Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ. культуры ; редкол.: Т. Д. Полякова (гл. ред.) [и др.]. – Минск, 2014. – Ч. 1. – С. 12-15.

Белявский, Д. Н. Обеспечение соревновательного процесса с учетом требований   
новой системы судейства команд формейшн в танцевальном спорте / Д. Н. Белявский // Мир спорта. – 2015. – № 3. – С. 27-30.

Белявский, Д. Н. Обоснование структуры подготовки команды формейшн   
в условиях диалогической модели развития (опыт Республики Беларусь) / Д. Н. Белявский // Мир спорта. – 2019. – № 4. – С. 46-51.

Белявский, Д. Н. Подготовка команды формейшн на основе концепции жизненного цикла спортивной программы / Д. Н. Белявский, О. А. Морозевич // Научное обоснование физического воспитания, спортивной тренировки и подготовки кадров по физической культуре, спорту и туризму : материалы XV Междунар. науч. сес. по итогам НИР   
за 2016 год, посвящ. 80-летию ун-та (Минск, 30 марта – 17 мая 2017 г.) : в 4 ч. / М-во спорта   
и туризма Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ культуры ; редкол.: Т. Д. Полякова   
(гл. ред.) [и др.]. – Минск, 2017. – Ч. 1. – С. 18-22.

Белявский, Д. Н. Структурно-алгоритмический подход к судейству соревнований   
среди команд формейшн в танцевальном спорте / Д. Н. Белявский, О. А. Морозевич //   
Ученые записки : сб. рецензируемых науч. тр. / М-во спорта и туризма Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ. культуры ; [гл. ред. Т. Д. Полякова]. – Минск, 2013. – Вып. 16. –   
С. 119-127.

Белявский, Д. Н. Формейшн в танцевальном спорте: сущность и особенности : учеб.-метод. пособие / Д. Н. Белявский ; М-во спорта и туризма Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ. культуры. – Минск : БГУФК, 2015. – 158 с.

Беляева И. М. Методические рекомендации для питания высококвалифицированных спортсменов с учетом поставленных перед ними задач [Электронный ресурс] /   
И. М. Беляева, В. А. Александрова // Совершенствование системы подготовки   
в танцевальном спорте : материалы XV Всерос. учеб.-практ. конф., 5 февр. 2015 г. /   
М-во спорта Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи, и туризма (ГЦОЛИФК). – М., 2015. – С. 9-13. – Режим доступа: <HTTP://lib.sportedu.ru/Books/PDF/279168.pdf>.

Борисенкова, Е. С. Использование танцев дополнительной программы в технической подготовке танцоров-спортсменов, находящихся на этапе начального   
обучения [Электронный ресурс] / Е. С. Борисенкова // Проблемы физкультурного образования: содержание, направленность, методика, организация : материалы   
IV междунар. науч. конгр., посвящ. 45-летию Урал. гос. ун-та физ. культуры, 13–14 нояб. 2015 г. / М-во спорта Рос. Федерации, Урал. гос. ун-т физ. культуры ; под ред. Е. В. Быкова. – Челябинск, 2015. – Т. 1. – С. 85-86. – Режим доступа: 000Materialy-IV-mezhdunarodnogo-kongressa.-UralGUFK.pdf.

Борисенкова, Е. С. Совершенствование музыкально-ритмических способностей танцоров-спортсменов высокой квалификации [Электронный ресурс] / Е. С. Борисенкова,   
В. В. Ткаченко // Научно-спортивный вестник Урала и Сибири. – 2018. – № 3. – С. 3-10. – Режим доступа: <http://www.uralgufk.ru/sites/default/files/page/files/VESTNIK-2018-3.pdf>.

Борисова, Ю. Ю. Координационные способности как компонент системы подготовки танцоров 7-8 лет [Электронный ресурс] / Ю. Ю. Борисова  
// Прикладная спортивная наука. – 2016. – № 2 – С. 8-12. – Режим доступа: <http://medsport.by/sites/default/files/custom/nomer_24-2016.pdf>.

Борисова, Ю. Ю. Обоснование необходимости использования программы совершенствования артистичности в танцевальном спорте / Ю. Ю. Борисова // Научное обоснование физического воспитания, спортивной тренировки и подготовки кадров   
по физической культуре, спорту и туризму : материалы XIV Междунар. науч. сес. по итогам НИР за 2015 год, Минск, 12–14 апр. 2016 г. : в 3 ч. / М-во спорта и туризма Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ. культуры ; редкол. : Т. Д. Полякова (гл. ред.) [и др.]. – Минск, 2016. – Ч. 2. – С. 136-139.

Бредихина, Ю. П. Стабилографическая характеристика координации парных двигательных действий в спортивных бальных танцах / Ю. П. Бредихина, А. В. Тихонова // Теория   
и практика физической культуры. – 2012. – № 8. – С. 78-80.

Буранова, Е. В. Средства выразительности в спортивных танцах / Е. В. Буранова // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2010. – № 1. – С. 44.

Ведерников, Д. В. Влияние тренинга на личностное развитие подростков, занимающихся спортивными танцами [Электронный ресурс] / Д. В. Ведерников, Г. Б. Горская // Рудиковские чтения : материалы XII Междунар. науч.-практ. конф. психологов   
физ. культуры и спорта (26–27 мая 2016 г.) / М-во Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК) ; под общ. ред.: Ю. В. Байковского,   
А. В. Вощинина. – М., 2016. – С. 207-208. – u.ru/files/sbornik\_materialov\_rudikovskie\_chteniya\_2016.pdf.

Ведерникова, О. Б. Особенности развития координационных способностей танцоров   
8–10-летнего возраста [Электронный ресурс] / О. Б. Ведерникова, Л. В. Смиронва,   
Е. Н. Сумак // Взаємодія духовного і фізичного виховання у формуванні гармонійно розвиненої особистості : зб. ст. за матеріалами II наук.-практ. online-конф. з міжнар. участю, Слов’янськ, 25 берез. 2015 р. / М-во освiти i науки України, Бiлорус. держ. ун-т фiз. культури [та інш.] ; [за ред. В. М. Пристиньский, В. В. Гамалій [та інш.]. – Слов’янськ, 2015. – С. 380-386. – Режим доступа: http://istis.ru/ru/files/finish/6-nauchnye-stati/171-cbornik-materialov-ii-mezhdunarodnoj-nauchno-prakticheskoj-onlajn-konferentsii-vzaimodejstvie-dukhovnogo-i-fizicheskogo-vospitaniya-v-formirovanii-garmonichno-razvitoj-lichnosti

Ведерникова, О. Б. Особенности развития координационных способностей танцоров   
8–10-летнего возраста [Электронный ресурс] / О. Б. Ведерникова, Л. В. Смиронва,   
Е. Н. Сумак // Взаємодія духовного і фізичного виховання у формуванні гармонійно розвиненої особистості : зб. ст. за матеріалами II наук.-практ. online-конф. з міжнар. участю, Слов’янськ, 25 берез. 2015 р. / М-во освiти i науки України,   
Бiлорус. держ. ун-т фiз. культури [та інш.] ; [за ред. В. М. Пристиньский, В. В. Гамалій   
[та інш.]. – Слов’янськ, 2015. – С. 380-386. – Режим доступа: <http://istis.ru/ru/files/finish/6-nauchnye-stati/171-cbornik-materialov-ii-mezhdunarodnoj-nauchno-prakticheskoj-onlajn-konferentsii-vzaimodejstvie-dukhovnogo-i-fizicheskogo-vospitaniya-v-formirovanii-garmonichno-razvitoj-lichnosti>.

Влияние занятий гимнастикой танцевальной направленности на психоэмоциональное состояние иностранных студенток-первокурсниц / О. В. Тимофеева [и др.] // Теория   
и практика физической культуры. – 2018. – № 6. – С. 47-49.

Газетова, Е. С. Методика развития координационных способностей у танцоров   
в акробатическом рок-н-ролле [Электронный ресурс] / Е. С. Газетова // Физическая культура, спорт, туризм: научно-методическое сопровождение : сб. материалов   
молодых ученых и студентов Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием,   
17–19 мая 2017 г., г. Пермь, Россия / М-во образования и науки Рос. Федерации,   
Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т. ; редкол.: Т. А. Полякова (глав. ред.), Е. В. Старкова (науч. ред.). – Пермь, 2017. –   
С. 15-18. – Режим доступа: Sbornik\_Konferencii\_maj\_2017\_g.\_(Obuchajushhijesa).pdf

Галанин Д. А. Психолого-педагогические особенности организации учебно-тренировочного процесса по спортивным бальным танцам в младшем школьном возрасте [Электронный ресурс] / Д. А. Галанин, Н. Ф. Сингина // Совершенствование системы подготовки   
в танцевальном спорте : материалы XV Всерос. учеб.-практ. конф., 5 февр. 2015 г. /   
М-во спорта Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи, и туризма (ГЦОЛИФК). – М., 2015. – С. 13-17. – Режим доступа: <HTTP://lib.sportedu.ru/Books/PDF/279168.pdf>.

Головко, А. В. Хореография в современных видах спорта / А. В. Головко // Теория   
и практика физической культуры. – 2011. – № 6. – С. 62-64.

Голубков, В. И. Некоторые аспекты тактической подготовки танцоров-спортсменов   
к соревнованиям серии WDSF [Электронный ресурс] / В. И. Голубков, Е. С. Борисенкова // Физическая культура и спорт: наука, образование, технологии : материалы Всерос. науч.-практ. конф. магистрантов, [12 апр. 2019 г.] / Урал. гос. ун-т физ. культуры [и др.] ; редкол.: Быков Е. В. [и др.]. – Челябинск, 2019. – С.22-25. – Режим доступа: <http://www.uralgufk.ru/sites/default/files/news/files/Sbornik_materialov_konferencii_magistrantov_12.04.19_0.pdf>.

Гулицкий, Ю. Ч. Развитие равновесия у детей 8–12 лет (на основе изучения постуральной устойчивости фигуристов 8–12 лет, специализирующихся в спортивных танцах на льду) / Ю. Ч. Гулицкий, Н. А. Парамонова // Современные достижения и тенденции развития спорта : материалы II студенч. науч.-практ. конф., (Минск, 11 мая 2018 г.) / М-во спорта   
и туризма Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ. культуры, Спортив.-пед. фак. спортив.   
игр и единоборств ; редкол.: Е. В. Планида (гл. ред.) [и др.]. – Минск, 2018. – С. 30-34.

Данилов, Д. Л. Метод виньеток в исследовании профессионализма танцоров-бальников [Электронный ресурс] / Д. Л. Данилов // Спортивная наука России: состояние   
и перспективы развития : материалы Всерос. науч.-практ. конф., посвящ. 90-летию   
журн. «Теория и практика физической культуры», 3–5 дек. 2015 г. / М-во спорта Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК),   
Теория и практика физ. культуры и спорта ; под ред.: Л. И. Лубышевой, С. Н. Литвиненко. –   
М., 2015. – С. 163-167. – Режим доступа: <http://se.sportedu.ru/sites/se.sportedu.ru/files/sportivnaya_nauka_rosssii_materialy_vserossiyskoy_nauchno-prakticheskoy_konferencii_posvyashchennoy_90-letiyu_zhurnala_tipfk_3-5_dekabrya_2015.pdf-23.01.2018>.

Деркачева, Н. П. Танцевальная аэробика как средство развития физических качеств обучающейся молодежи [Электронный ресурс] / Н. П. Деркачева, М. А. Васильева // Физическая культура. Спорт. Туризм. Двигательная рекреация. – 2019. – Т. 4, № 1. –   
С. 139-141. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/>

Димура, И. Н. Анализ влияния танцевальных практик на двигательные паттерны людей   
с ограниченными возможностями здоровья / И. Н. Димура // Адаптивная физическая культура. – 2018. – № 4. – С. 32-35.

Долбишева, Н. Технічна та фізична підготовленість черлідирів-флаєрів на етапі попередньої базової підготовки [Электронный вариант] / Н. Долбишева, А. Михайліченко // Спортивний вісник Придніпров'я. – 2018. – № 3. – С. 22-28. – Режим доступу: <http://infiz.dp.ua/joomla/index.php/science/sportivnij-visnik-pridniprov-ya>.

Евтушенко, Т. А. Особенности формирования согласованности двигательных действий юных танцоров [Электронный ресурс] / Т. А. Евтушенко // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. – 2011. – № 2. – С. 82-85. – Режим доступа : <http://lesgaft-notes.spb.ru/files/2-72-2011/p82-85.pdf>.

Заброцка, А. Взаимосвязь между общей координацией и взрывной силой мышц нижних конечностей танцоров-юниоров / А. Заброцка // Теорiя i методика фiзичного виховання   
i спорту. – 2009. – № 3. – С. 70-72.

Захарьева, Н. Н. Возрастные особенности психофизиологических характеристик юных танцоров [Электронный ресурс] / Н. Н. Захарьева // Фундаментальные и прикладные исследования физической культуры, спорта, олимпизма: традиции и инновации : материалы I Всерос. науч.-практ. конф., Москва, 24-25 мая 2017 г. / М-во спорта Рос. Федерации,   
Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи и туризма ; под ред. А. А. Передельского. – М., 2017. – С. 579-584. – Режим доступа: <http://se.sportedu.ru/sites/se.sportedu.ru/files/fundamentalnye_nauki_i_prikladnye_issledovaniya_24-25_maya_sbornik_trudov.pdf>.

Захарьева, Н. Н. Функциональное напряжение ритма дыхания у танцоров высокой квалификации в финале соревнований / Н. Н. Захарьева, Е. Н. Яшкина, Е. И. Малиева // Теория и практика физической культуры. – 2018. – № 5. – С. 27-29.

Иванов, Д. Л. Программа развития мотивации достижения успеха спортсменов-танцоров / Д. Л. Иванов // II Европейские игры – 2019: психолого-педагогические и медико-биологические аспекты подготовки спортсменов : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 4–5 апр. 2019 г. : в 4 ч. / М-во спорта и туризма Респ. Беларусь [и др.] ; редкол.: С. Б. Репкин (гл. ред.) [и др.]. – Минск, 2019. – Ч. 2. – С. 135-139.

Иванова, Н. Н. Дальнейшее совершенствование элементов фигурного катания в спортивных танцах на льду / Н. Н. Иванова, В. А. Кисляков // Научное обоснование физического воспитания, спортивной тренировки и подготовки кадров по физической культуре, спорту   
и туризму : материалы XIV Междунар. науч. сес. по итогам НИР за 2015 год, Минск,   
12–14 апр. 2016 г. : в 3 ч. / М-во спорта и туризма Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ. культуры ; редкол. : Т. Д. Полякова (гл. ред.) [и др.]. – Минск, 2016. – Ч. 1. – С. 196-199.

Иванова, Н. Н. Динамика скоростно-силовой подготовленности фигуристов в спортивных танцах на льду в подготовительный и соревновательный периоды макроцикла /   
Н. Н. Иванова, Ю. Ч. Гулицкий // Научное обоснование физического воспитания, спортивной тренировки и подготовки кадров по физической культуре, спорту и туризму : материалы XV Междунар. науч. сес. по итогам НИР за 2016 год, посвящ. 80-летию   
ун-та (Минск, 30 марта – 17 мая 2017 г.) : в 4 ч. / М-во спорта и туризма Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ культуры ; редкол.: Т. Д. Полякова (гл. ред.) [и др.]. – Минск, 2017. –   
Ч. 1. – С. 100-102.

К проблеме срыва ритма дыхания у танцоров высокой квалификации в финале соревнований / Н. Н. Захарьева [и др.] // Теория и практика физической культуры. – 2016. – № 1. – С. 31-33.

Кадыров, Р. М. Особенности тренировочного процесса юных танцоров в соревновательном периоде с учетом показателей лактата крови / Р. М. Кадыров, А. П. Родичкин // Теория   
и практика физической культуры. – 2018. – № 8. – С. 15-17.

Карчевская, Н. В. Тенденция спортизации в развитии эстрадного танца / Н. В. Карчевская // Вести Института современных знаний. – 2011. – № 1. – С. 32-36.

Каштанова, Т. В. Риски расстройств пищевого поведения у девушек, занимающихся сложнокоординированными видами спорта: связь   
с неудовлетворенностью/удовлетворенностью образом тела [Электронный ресурс] /   
Т. В. Каштанова, А. Ф. Гончарук // Спортивный психолог. – 2019. – № 2. – С. 74-78.

Копылов, Ю. А. В общеобразовательной школе – черлидинг / Ю. А. Копылов,   
Н. В. Полянская, И. В. Ивашина // Физическая культура в школе. – 2015. – № 2. – С. 50-58.

Кормушина, Е. А. Понятие координации и ее роль в танцевальном спорте [Электронный ресурс] / Е. А. Кормушина, Е. С. Борисенкова // Физическая культура и спорт: наука, образование, технологии : материалы Всерос. науч.-практ. конф. магистрантов,   
[12 апр. 2019 г.] / Урал. гос. ун-т физ. культуры [и др.] ; редкол.: Быков Е. В. [и др.]. – Челябинск, 2019. – С. 79-81. – Режим доступа: <http://www.uralgufk.ru/sites/default/files/news/files/Sbornik_materialov_konferencii_magistrantov_12.04.19_0.pdf>.

Коррекция опорно-двигательного аппарата спортсменов, специализирующихся   
в спортивных бальных танцах с использованием элисферического   
трехкомпонентного движения / Е. Р. Яшина [и др.] // Теория и практика физической культуры. – 2016. – № 10. – С. 48-52.

Корсак, О. В. Реабилитация инвалидов с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата посредством спортивных танцев / О. В. Корсак // Актуальные проблемы физической реабилитации и эрготерапии : материалы Междунар. науч.-практ. конф, посвящ. 25-летию каф. физ. реабилитации, Минск, 29 марта 2018 г. / М-во спорта и туризма Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ. культуры ; [под общ. ред. Т. Д. Поляковой,   
М. Д. Панковой]. – Минск, 2018. – С. 76-78.

Котенко, Н. В. Особенности хореографической подготовки в спортивных танцах /   
Н. В. Котенко // Вестник спортивной науки. – 2012. – № 2. – С. 63-66.

Кочергин, П. М. Организация воспитательно-развивающей среды как фактор   
реализации творческой индивидуализации танцоров / П. М. Кочергин, В. И. Егозина // Теория и практика физической культуры. – 2011. – № 11. – С. 58-60.

Кочергин, П. М. Педагогические условия составления композиции спортивного   
танца / П. М. Кочергин, Л. Д. Назаренко // Теория и практика физической культуры. –   
2011. – № 7. – С. 32-34.

Кочерин, П. М. Методическое и биомеханическое обоснование рационального подхода   
Л. Д. Назаренко // Теория и практика физической культуры. – 2009. – № 9. – С. 68-70.

Кривошеева, А. А. Развитие творческого мышления у уличных танцоров   
7–10 лет [Электронный ресурс] / А. А. Кривошеева // Физическая культура, спорт, туризм: научно-методическое сопровождение : сб. материалов молодых ученых и студентов Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием, 17–19 мая 2017 г., г. Пермь, Россия /   
М-во образования и науки Рос. Федерации, Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т. ; редкол.:   
Т. А. Полякова (глав. ред.), Е. В. Старкова (науч. ред.). – Пермь, 2017. – С. 27-31. – Режим доступа: Sbornik\_Konferencii\_maj\_2017\_g.\_(Obuchajushhijesa).pdf.

Крухмалева, К. Современное состояние вида спорта «Спортивные танцы»: перспективы включения в программу Игр Олимпиады / К. Крухмалева // Теория и практика физической культуры. – 2015. – № 12. – С. 77-78.

Кузьмин, М. А.Особенности, характеристика, компоненты черлидинга как спортивной дисциплины / М. А. Кузьмин, Р. Г. Тихонов // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2015. – № 1. – С. 50-52.

Кукушкина, С. Е. Современное состояние спортивных танцев на колясках /   
С. Е. Кукушкина // Адаптивная физическая культура. – 2015. – № 2. – С. 43-45.

Кутова, А. А. Занятие «Дочки и сыночки» с элементами спортивного танца, силовой гимнастики и игрового стретчинга в подготовительной к школе группе / А. А. Кутова // Инструктор по физической культуре. – 2017. – № 1. – С. 32-37.

Ларионова, М. Н. Проектирование модельных характеристик основного   
хода акробатического рок-н-ролла на основе биомеханического анализа / М. Н. Ларионова,   
В. С. Терехин, С. П. Михайловский // Теория и практика физической культуры. –   
2019. – № 4. – С. 25-27.

Ленартович, Б. Зумба, или как тренироваться весело и эффективно / Б. Ленартович,   
Н. Фитисова // Здаровы лад жыцця. – 2017. – № 6. – С. 70-71.

Ленская Е. В. Содержание специальной технической подготовки юных танцоров   
в спортивных танцах на этапе предварительной подготовки [Электронный ресурс] /   
Е. В. Ленская, М. В. Жийяр // Совершенствование системы подготовки   
в танцевальном спорте : материалы XV Всерос. учеб.-практ. конф., 5 февр. 2015 г. / М-во спорта Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи, и туризма (ГЦОЛИФК). – М., 2015. – С. 18-22. – Режим доступа: HTTP://lib.sportedu.ru/Books/PDF/279168.pdf.

Ленская, Е. В. Практическое обоснование методики начальной технической подготовки танцоров-одиночников в спортивных танцах / Е. В. Ленская // Вестник спортивной науки. – 2014. – № 4. – С. 29-32.

Логвина, Е. А. Особенности обучения детей разного возраста спортивно-танцевальным композициям [Электронный ресурс] / Е. А. Логвина, Т. Ю. Логвина // Опыт и современные технологии в развитии оздоровительной физической культуры, спортивных игр и туризма : материалы науч.-практ. конф. с междунар. участием, посвящ. 85-летию д-ра пед. наук, проф., Заслуж. тренера БССР, отличника образования Респ. Беларусь А. Г. Фурманова   
и 45-летию созд. им науч.-пед. шк., (Минск, 20 июня 2019 г.) / М-во спорта и туризма Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ. культуры ; редкол.: В. Н. Ананьева, А. А. Михеев,   
Г. А. Рымашевский. – Минск, 2019. – С. 28-30.

Магомедов, Р. Р. Элементарный биомеханический анализ профессионально-ориентированной двигательной пластики студентов-хореографов / Р. Р. Магомедов,   
И. С. Бушенева // Теория и практика физической культуры. – 2009. – № 12. – С. 48-51.

Малах, О. Н. Функциональное состояние детей, занимающихся спортивными бальными танцами по данным вариабельности сердечного ритма / О. Н. Малах, Д. Д. Козорез,   
Ю. А. Петрович // Актуальные проблемы физического воспитания, спорта, оздоровительной и адаптивной физической культуры : материалы Международ.   
науч.-метод. заоч. конф., посвящ. 70-летию каф. физ. воспитания и спорта УО «Гом. гос. ун-т им. Ф. Скорины» (Гомель, 8–9 июня 2017 г.) : науч. электрон. изд. / М-во образования Респ. Беларусь, Гом. гос. ун-т им. Ф. Скорины ; редкол.: К. К. Бондаренко [и др.]. – Гомель, 2017. – С. 489-492.

Малькова, П. Я. Методика совершенствования техники базовых фигур европейской программы у танцоров 15–16 лет [Электронный ресурс] / П. Я. Малькова, А. В. Кравец-Абдуллина // Физическая культура и спорт: наука, образование, технологии : материалы Всерос. науч.-практ. конф. магистрантов, [12 апр. 2019 г.] / Урал. гос. ун-т физ. культуры   
[и др.] ; редкол.: Быков Е. В. [и др.]. – Челябинск, 2019. – С. 90-92. – Режим доступа: http://www.uralgufk.ru/sites/default/files/news/files/Sbornik\_materialov\_konferencii\_magistrantov\_12.04.19\_0.pdf.

Масляк, И. П Физическое развитие студенток педагогического колледжа под воздействием упражнений чирлидинга [Электронный ресурс] / И. П. Масляк, Н. В. Криворучко // Физическое воспитание студентов. – 2016. – № 1. – С. 55-63. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>

Масляк, И. П. Уровень развития быстроты и выносливости студенток педагогического колледжа под влиянием чирлидинга [Электронный ресурс] / И. П. Масляк // Физическое воспитание студентов. – 2015. – № 4. – С. 24-30. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>

Медведенко К. С. Элементы античной орхестрики как средство оптимизации тренировочного процесса в художественной гимнастике [Электронный ресурс] /  
М-во спорта Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи, и туризма (ГЦОЛИФК). – М., 2015. – С. 22-27. – Режим доступа: HTTP://lib.sportedu.ru/Books/PDF/279168.pdf.

Методика обучения технике основного хода спортсменов, занимающихся акробатическим рок-н-роллом на этапе начальной подготовки [Электронный ресурс] / Т. В. Заячук [и др.] // Современные проблемы подготовки спортивного резерва: перспективы и пути решения : материалы I Всерос. с междунар. участием науч.-практ. конф., (6–7 дек. 2018 г.) /   
М-во спорта Рос. Федерации, Волгогр. гос. акад. физ. культуры, Каф. теории и истории   
физ. культуры и спорта ; редкол.: Л. Б. Дзержинская, О. П. Плешакова, Ж. В. Фомина ;   
[под общ. ред. Л. Б. Дзержинской]. – Волгоград, 2018. – С. 100-103. – Режим доступа: [www.vgafk.ru](http://www.vgafk.ru).

Михайліченко, А. Технічна підготовка в навчальнотренувальному процесі юних спортсменів-чирлідирів на етапі попередньої базової підготовки [Электронный вариант] / А. Михайліченко // Спортивний вісник Придніпров'я. – 2018. – № 1. – С. 55-59. – Режим доступу: <http://infiz.dp.ua/joomla/index.php/science/sportivnij-visnik-pridniprov-ya>.

Монахова, Е. Г. Влияние занятий танцевальной аэробикой на развитие двигательных способностей студенток / Е. Г. Монахова, Н. В. Лукьянец, М. Р. Давыденко // Alma mater. – 2017. – № 11. – С. 51-55.

Морозевич, Т. А. Приоритетные физические качества и их развитие в танцевальном спорте среди команд формейшн / Т. А. Морозевич, Д. Н. Белявский //   
Вестник Полоцкого государственного университета. Серия Е: Педагогические науки. – 2008. – № 5. – С. 102-105.

Морозевич-Шилюк, Т. А. Международный научно-практический семинар   
по гимнастическим видам спорта и танцевальному спорту – современные технологии, практический опыт, верность традициям / Т. А. Морозевич-Шилюк // Мир спорта. – 2019. – № 4. – С. 8-14.

Морозевич-Шилюк, Т. А. Гимнастика: интеграция науки и практики / Т. А. Морозевич-Шилюк // Мир спорта. – 2018. – № 4. – С. 14-17.

Москаленко, Н. Спортивні танці для дітей: інноваційні підходи [Электронный вариант] /   
Н. Москаленко, О. Демідова // Спортивний вісник Придніпров'я. – 2017. – № 1. – С. 203. – Режим доступу: <http://infiz.dp.ua/joomla/index.php/science/sportivnij-visnik-pridniprov-ya>.

Низовцева, Ю. Я. Повышение уровня функциональной подготовленности спортсменов-танцоров 18–20 лет посредством занятий системы «Зумба» [Электронный ресурс] /   
Ю. Я. Низовцева, И. А. Ерошенко, Ю. В. Пармузина // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. – 2019. – № 4. – С. 241-243.

Никифорова, О. Н. Исследование координационных способностей студенток занимающихся черлидингом [Электронный ресурс] / О. Н. Никифорова, О. А. Батанова // Современные здоровьесберегающие технологии. – 2016. – № 2. – С. 102-107. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>.

Николаева, К. И. Использование элементов спортивного рок-н-ролла в адаптивной физической культуре детей с депривацией зрения / К. И. Николаева, Л. Н. Ростомашвили // Адаптивная физическая культура. – 2015. – № 1. – С. 12-14.

Николаева, К. И. Исторические аспекты развития танцевальной двигательной   
терапии в работе с лицами с депривацией зрения [Электронный ресурс] / К. И. Николаева // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. – 2015. – № 3. – С. 93-97. – Режим доступа: <http://lesgaft-notes.spb.ru/>

Новицкая, М. С. Актуальные задачи психологической подготовки в танцевальном спорте / М. С. Новицкая // Инновации в образовании. – 2015. – № 3. – С. 120-128.

Новицкая, М. С. Психологические особенности спортивно-танцевальных пар юниоров   
с различными показателями турнирной успешности [Электронный ресурс] / М. С. Новицкая // Рудиковские чтения – 2015 : материалы XI Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием по психологии спорта и физ. культуры (3–4 июня 2015 г.) / М-во спорта и туризма Рос. Федрации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК) ; под ред. Ю. В. Байковского. – М., 2015. – С. 279-281. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/download/elibrary_27365337_18255898.pdf>.

Новицкая, М. С. Актуальные задачи психологической подготовки в танцевальном спорте / М. С. Новицкая // Инновации в образовании. – 2015. – № 3. – С. 120-128.

Определение качества выполнения основного хода в акробатическом рок-н-ролле [Электронный ресурс] / Н. Е. Локтева [и др.] // Современные проблемы подготовки спортивного резерва: перспективы и пути решения : материалы I Всерос. с междунар. участием науч.-практ. конф., (6-7 дек. 2018 г.) / М-во спорта Рос. Федерации, Волгогр. гос. акад. физ. культуры, Каф. теории и истории физ. культуры и спорта ; редкол.:   
Л. Б. Дзержинская, О. П. Плешакова, Ж. В. Фомина ; [под общ. ред. Л. Б. Дзержинской]. – Волгоград, 2018. – С. 130-134. – Режим доступа: [www.vgafk.ru](http://www.vgafk.ru).

Пазына Н. А. Эволюция табличного метода описания фигур на примере его сравнительного анализа в учебных пособиях Гая Говарда(Cuy Howard) и Всемирной Федерации танцевального спорта (World Dance Sport Federation) [Электронный ресурс] / Н. А. Пазына // Совершенствование системы подготовки в танцевальном спорте : материалы XV Всерос. учеб.-практ. конф., 5 февр. 2015 г. / М-во спорта Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи, и туризма (ГЦОЛИФК). – М., 2015. – С. 27-31. – Режим доступа: <HTTP://lib.sportedu.ru/Books/PDF/279168.pdf>.

Передельский, А. А. История развития спортивных танцев в мировой и отечественной практике / А. А. Передельский, К. Крухмалева // Теория и практика физической культуры. – 2015. – № 12. – С. 49-51.

Планирование годичного цикла подготовки высококвалифицированных спортсменок   
в черлидинге / В. С. Беляев [и др.] // Теория и практика физической культуры. – 2018. –   
№ 4. – С. 63-65.

Полтавская, Н. И. Фитнес-технологии для дошкольников: элементы черлидинга /   
Н. И. Полтавская // Инструктор по физической культуре. – 2018. – № 7. – С. 97-101.

Попадюха, Ю. А. Профилактика травм поясничного отдела позвоночника   
в спортивных танцах средствами физической реабилитации [Электронный ресурс] /   
Ю. А. Попадюха, Ю. В. Тищенко // Современные здоровьесберегающие технологии.   
– 2016. – № 3. – С. 116-130. – Режим доступа: <http://www.ggtu.ru/smi/szt/szt%2003_2016.PDF>.

Построение годового цикла подготовки спортсменов, специализирующихся в черлидинге [Электронный ресурс] / Л. С. Луценко [и др.] // Физическое воспитание студентов. –   
2011. – № 6. – С. 62-66. – Режим доступа: http://elibrary.ru/

Прохорова, И. В. Комплексы двигательных заданий для развития двигательной памяти   
у детей 7–10 лет, занимающихся спортивными танцами [Электронный ресурс] /   
И. В. Прохорова, Е. А. Осипова // Современные проблемы подготовки спортивного резерва: перспективы и пути решения : материалы I Всерос. с междунар. участием   
науч.-практ. конф., (6-7 дек. 2018 г.) / М-во спорта Рос. Федерации, Волгогр. гос. акад. физ. культуры, Каф. теории и истории физ. культуры и спорта ; редкол.: Л. Б. Дзержинская,   
О. П. Плешакова, Ж. В. Фомина ; [под общ. ред. Л. Б. Дзержинской]. – Волгоград, 2018. –   
С. 153-157. – Режим доступа: [www.vgafk.ru](http://www.vgafk.ru).

Путро, Л. М. Питание спортсменов, специализирующихся в спортивных танцах /   
Л. М. Путро // Спортивна медицина. – 2009. – № 1-2. – С. 109-113.

Радионов, М. В. Физическая подготовленность юных спортсменов-танцоров как средство повышения спортивного результата / М. В. Радионов // Теория и практика физической культуры. – 2011. – № 4. – С. 58-61.

Радионов, М. В. Эстетическая направленность тренировочного процесса как средство улучшения спортивных результатов юных танцор / М. В. Радионов // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2011. – № 2. – С. 34-37.

Родин, Ю. Н. Обучение базовым танцевальным движениям детей с комплексными нарушениями развития / Ю. Н. Родин, Л. В. Руднева // Инструктор по физической культуре. – 2015. – № 7. – С. 86-96.

Руднева, Л. В. Формирование ритмичности средствами танцевальных движений у детей старшего дошкольного возраста с речевыми дисфункциями / Л. В. Руднева, М. В. Куликова // Адаптивная физическая культура. – 2017. – № 2. – С. 37-40.

Румба, О. Г. Повышение качества работы ступней ног художественных гимнасток средствами классической хореографии / О. Г. Румба // Вестник спортивной науки. – 2008. – № 3. – С. 11-15.

Серикова Ю. Н. Черлидинг как средство привлечения учащийся молодежи к занятиям физической культурой [Электронный ресурс] / Ю. Н. Серикова, С. Н. Мягкова // Совершенствование системы подготовки в танцевальном спорте : материалы XV Всерос. учеб.-практ. конф., 5 февр. 2015 г. / М-во спорта Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи, и туризма (ГЦОЛИФК). – М., 2015. – С. 34-35. – Режим доступа: <HTTP://lib.sportedu.ru/Books/PDF/279168.pdf>.

Серикова, Ю. Н. Оценка уровня координационных способностей студенток неспортивного вуза / Ю. Н. Серикова, В. А. Александрова, А. Ю. Нечаева // Теория и практика физической культуры. – 2019. – № 8. – С. 39-41.

Сингина Н. Ф. Танцы на колясках как средство социально-психологической реабилитации [Электронный ресурс] / Н. Ф. Сингина, А. Л. Щукина // Совершенствование системы подготовки в танцевальном спорте : материалы XV Всерос. учеб.-практ. конф.,   
5 февр. 2015 г. / М-во спорта Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи, и туризма (ГЦОЛИФК). – М., 2015. – С. 36-38. – Режим доступа: <HTTP://lib.sportedu.ru/Books/PDF/279168.pdf>.

Сингина, Н. Ф. Эволюция судейства в танцевальном спорте с точки зрения   
объективности / Н. Ф. Сингина // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2019. – № 6. – С. 44-46.

Сингина, Н. Ф. Повышение объективности судейства в танцевальном спорте на основе организационных и технологических решений / Н. Ф. Сингина // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2019. – № 2. – С. 29-30.

Сиротенко С. В. Особенности функционального состояния танцоров высокой квалификации, имеющих срыв ритма дыхания во время исполнения танцевальной программы [Электронный ресурс] / С. В. Сиротенко, Н. Н. Захарьева, Н. Ф. Сингина // Совершенствование системы подготовки в танцевальном спорте :   
материалы XV Всерос. учеб.-практ. конф., 5 февр. 2015 г. / М-во спорта Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи, и туризма (ГЦОЛИФК). – М., 2015. –  
 С. 38-41. – Режим доступа: <HTTP://lib.sportedu.ru/Books/PDF/279168.pdf>.

Совершенствование специальной подготовленности танцоров на основе использования тренажерного устройства / А. В. Тихонова [и др.] // Теория и практика физической культуры. – 2011. – № 9. – С. 70-72.

Совершенствование техники в спортивных бальных танцах в аспекте биомеханического анализа / А. В. Тихонова [и др.] // Теория и практика физической культуры. – 2008. – № 7. – С. 19-23.

Соронович, И. Особенности функционального обеспечения соревновательной деятельности спортсменов высокой квалификации, специализирующихся в спортивных танцах [Электронный ресурс] / И. Соронович, Р. Рожкова, О. Бойко // Наука в олимпийском спорте. – 2018. – № 1. – С. 28-32. – Режим доступа: <http://journal.sportnauka.org.ua/issue/archive>.

Степаненко, И. Т. Оценка деятельности судей в видах спорта с субъективным судейством / И. Т. Степаненко, Е. В. Степаненко // Адаптивная физическая культура. – 2016. – № 3. –   
С. 7-11.

Стрельникова, И. В. Психофизиологические аспекты использования танцевального симулятора Just Dance на уроках физической культуры / И. В. Стрельникова,   
Г. В. Стрельникова // Ценности, традиции и новации современного спорта : материалы Междунар. науч. конгр., 18-20 апр. 2018 : в 2 ч. / М-во спорта и туризма Респ. Беларусь, Нац. олимп. ком. Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ. культуры ; [редкол.:   
С. Б. Репкин и др.]. – Минск, 2018. – Ч. 2. – С. 177-178.

Тарасенко, В. И. Системно-структурный подход в организации профессионально-педагогической подготовки педагогов по спортивным танцам [Электронный ресурс] /   
В. И. Тарасенко // Проблемы физкультурного образования: содержание, направленность, методика, организация : материалы IV междунар. науч. конгр., посвящ. 45-летию Урал. гос. ун-та физ. культуры, 13-14 нояб. 2015 г. / М-во спорта Рос. Федерации, Урал. гос. ун-т физ. культуры ; под ред. Е. В. Быкова. – Челябинск, 2015. – Т. 1. – С. 538-540. – Режим доступа: 000Materialy-IV-mezhdunarodnogo-kongressa.-UralGUFK.pdf.

Тарасенко, В. И. Профессиональная подготовка педагогов спортивного танца в условиях многоуровневого образования [Электронный ресурс] / В. И. Тарасенко, Л. В. Пигалова // Проблемы физкультурного образования: содержание, направленность, методика, организация : материалы IV междунар. науч. конгр., посвящ. 45-летию Урал. гос. ун-та физ. культуры, 13–14 нояб. 2015 г. / М-во спорта Рос. Федерации, Урал. гос. ун-т физ. культуры ; под ред. Е. В. Быкова. – Челябинск, 2015. – Т. 1. – С. 535-538. – Режим доступа: 000Materialy-IV-mezhdunarodnogo-kongressa.-UralGUFK.pdf

Тарханов И. В. Сравнительный анализ техники быстрых и медленных шагов назад, различающихся способом отталкивания от опоры [Электронный ресурс] / И. В. Тарханов, Е. А. Лукунина // Совершенствование системы подготовки в танцевальном спорте : материалы XV Всерос. учеб.-практ. конф., 5 февр. 2015 г. / М-во спорта Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи, и туризма (ГЦОЛИФК). – М., 2015. –   
С. 43-47. – Режим доступа: <HTTP://lib.sportedu.ru/Books/PDF/279168.pdf>.

Тарханов, И. В. Биомеханика взаимодействия с опорой при исполнении танцевальных шагов назад в различном темпе / И. В. Тарханов, Е. А. Лукунина, А. А. Шалманов // Теория и практика физической культуры. – 2011. – № 5. – С. 50-55.

Тарханов, И. В. Дискриминативные признаки техники танцевальных шагов назад, выполненных спортсменами в разном темпе [Электронный ресурс] / И. В. Тарханов,   
Е. А. Лукунина // Биомеханика двигательных действий и биомеханический контроль   
в спорте : материалы IV Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием,   
Москва-Малаховка, 24–26 нояб. 2016 г. / М-во спорта Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи и туризма, Моск. гос. акад. физ. культуры ;   
ред.-сост. А. Н. Фураев. – М.-Малаховка, 2016. – С. 153-159. – Режим доступа: <http://biomechanics.sportedu.ru/sites/biomechanics.sportedu.ru/files/biomehanika_2014.pdf>.

Седых, Н. В. Особенности воспитания согласованности двигательных действий   
в спортивных танцах [Электронный ресурс] / Н. В. Седых, Е. Г. Саакян // Современные проблемы подготовки спортивного резерва: перспективы и пути решения : материалы   
I Всерос. с междунар. участием науч.-практ. конф., (6-7 дек. 2018 г.) / М-во спорта   
Рос. Федерации, Волгогр. гос. акад. физ. культуры, Каф. теории и истории физ. культуры   
и спорта ; редкол.: Л. Б. Дзержинская, О. П. Плешакова, Ж. В. Фомина ; [под общ. ред.   
Л. Б. Дзержинской]. – Волгоград, 2018. – С. 79-81. – Режим доступа: [www.vgafk.ru](http://www.vgafk.ru).

Тарханов, И. В. Количественная оценка исполнения шагов назад в танцевальном спорте /   
И. В. Тарханов, Е. А. Лукунина // Теория и практика физической культуры. – 2010. – № 11. – С. 38-43.

Тарханов, И. В. Сравнительный анализ техники танцевальных шагов назад   
по биомеханическим (кинематическим) показателям / И. В. Тарханов, Е. А. Лукунина,   
А. А. Шалманов // Теория и практика физической культуры. – 2012. – № 7. – С. 78-80.

Тарханов, И. В. Примерная классификационная программа мужской партии стандартных фигур танго [Электронный ресурс] / И. В. Тарханов, А. А. Шалманов, В. С. Терехин  
// Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. – 2019. – № 5. – С. 227-230. – Режим доступа: <http://lesgaft-notes.spb.ru/>

Терехин, В. С. К вопросу о разработке модельных характеристик спортсменов «М-класса» (мужчины) в акробатическом рок-н-ролле с учетом их антропометрических особенностей [Электронный ресурс] / В. С. Терехин, Д. А. Евстафьев, А. В. Калинин // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. – 2019. – № 8. – С. 226-231. – Режим доступа: <http://lesgaft-notes.spb.ru/>

Терехин, В. С. Модельные характеристики спортсменов «М-класса» (женщины)   
в акробатическом рок-н-ролле на основе антропометрических измерений [Электронный ресурс] / В. С. Терехин, Д. А. Евстафьев, А. В. Калинин  
// Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. – 2019. – № 7. – С. 203-208. – Режим доступа: <http://lesgaft-notes.spb.ru/>

Тимофеева, О. В. Формирование сборной команды по черлидингу на основе контроля базовых элементов / О. В. Тимофеева, А. Д. Дугблей, А. Д. Мальченко // Теория и практика физической культуры. – 2020. – № 1. – С. 58-59.

Тимченко, Е. С.  Упражнения специальной физической подготовки в тренировочном занятии технической направленности в спортивных танцах (латиноамериканская программа) [Электронный ресурс] / Е. С. Тимченко, В. С. Рубин // Экстремальная деятельность человека. – 2014. – № 2 (31). – С. 24-28. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>

Толстая, Е. А. Влияние межличностных взаимоотношений на стабильность   
и результативность танцевальных пар / Е. А. Толстая // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2012. – № 3. – C. 65.

Трифанов, И. Е. Программа повышения уровня специальной выносливости   
у танцоров-спортсменов на этапе спортивного совершенствования [Электронный ресурс] / И. Е. Трифанов, Е. С. Борисенкова // Физическая культура и спорт: наука,   
образование, технологии : материалы Всерос. науч.-практ. конф. магистрантов,   
[12 апр. 2019 г.] / Урал. гос. ун-т физ. культуры [и др.] ; редкол.: Быков Е. В. [и др.]. – Челябинск, 2019. – С. 191-194. – Режим доступа: <http://www.uralgufk.ru/sites/default/files/news/files/Sbornik_materialov_konferencii_magistrantov_12.04.19_0.pdf>.

Турчина, E. В. Влияние поз на итоговый результат судейской оценки в танцевальном спорте [Электронный ресурс] / E. В. Турчина // Ученые записки университета   
имени П. Ф. Лесгафта. – 2019. – № 8. – С. 238-241. – Режим доступа: <http://lesgaft-notes.spb.ru/>

Ушпурене, А. Б. Воздействие спортивного танца на способности общения подростков /   
А. Б. Ушпурене, Ш. Шнирас // Теория и практика физической культуры. – 2019. – № 1. –   
С. 14-16.

Ушпурене, А. Б. Особенности взаимодействия показателей состава тела с результатами   
в соревнованиях по спортивным танцам у юных танцоров / А. Б. Ушпурене, Ш. Шнирас // Теория и практика физической культуры. – 2019. – № 11. – С. 65-67.

Ушпурене, А.-Б. Интенсивность физической нагрузки в соревновательных программах   
по спортивным танцам для танцоров 12-13 лет / А.-Б. Ушпурене, А. Чепуленас //   
Теория и практика физической культуры. – 2012. – № 4. – С. 59-61.

Федорченко Б. И. Целеопределяющие приоритеты оценки уровня подготовки и мастерства исполнителей спортивных танцев на различных этапах их развития [Электронный ресурс] / Б. И. Федорченко // Совершенствование системы подготовки в танцевальном спорте : материалы XV Всерос. учеб.-практ. конф., 5 февр. 2015 г. / М-во спорта Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи, и туризма (ГЦОЛИФК). – М., 2015. –   
С. 48-52. – Режим доступа: HTTP://lib.sportedu.ru/Books/PDF/279168.pdf.

Феоктистова, М. С. Совершенствование техники скольжения в спортивных танцах на льду в учебно-тренировочных группах / М. С. Феоктистова, Е. Н. Шупикова // Научное обоснование физического воспитания, спортивной тренировки и подготовки кадров   
по физической культуре, спорту и туризму : материалы XV Междунар. науч. сес. по итогам НИР за 2016 год, посвящ. 80-летию ун-та (Минск, 30 марта – 17 мая 2017 г.) : в 4 ч. /   
М-во спорта и туризма Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ культуры ; редкол.:   
Т. Д. Полякова (гл. ред.) [и др.]. – Минск, 2017. – Ч. 1. – С. 269-272.

Филатов С. В. Душой исполненный заход (к вопросу о создании художественного образа   
в бальной хореографии) [Электронный ресурс] / С. В. Филатов // Совершенствование системы подготовки в танцевальном спорте : материалы XV Всерос. учеб.-практ. конф.,   
5 февр. 2015 г. / М-во спорта Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи, и туризма (ГЦОЛИФК). – М., 2015. – С. 52-55. – Режим доступа: <HTTP://lib.sportedu.ru/Books/PDF/279168.pdf>.

Шанкина С. В. Управление эмоциями (методические рекомендации   
для педагогов-тренеров-хореографов спортивных бальных танцев) [Электронный ресурс] / С. В. Шанкина, Т. С. Зиновьева // Совершенствование системы подготовки в танцевальном спорте : материалы XV Всерос. учеб.-практ. конф., 5 февр. 2015 г. / М-во спорта   
Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи, и туризма (ГЦОЛИФК). – М., 2015. – С. 55-59. – Режим доступа: <HTTP://lib.sportedu.ru/Books/PDF/279168.pdf>.

Херувимова, Т. А. Спортивная подготовка юных танцоров на основе интегративного подхода / Т. А. Херувимова // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2011. – № 5. – С. 32.

Хиневич, Н. Танцтерапия : из опыта работы / Н. Хиневич // Здаровы лад жыцця. – 2017. –   
№ 9. – С. 26-27.

Шанкина С. В. Управление эмоциями (методические рекомендации для педагогов-тренеров-хореографов спортивных бальных танцев) [Электронный ресурс] / С. В. Шанкина, Т. С. Зиновьева // Совершенствование системы подготовки в танцевальном спорте : материалы XV Всерос. учеб.-практ. конф., 5 февр. 2015 г. / М-во спорта Рос. Федерации, Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта, молодежи, и туризма (ГЦОЛИФК). – М., 2015. –   
С. 55-59. – Режим доступа: <HTTP://lib.sportedu.ru/Books/PDF/279168.pdf>.

Шанкина, С. В. Институциональная инфраструктура системы непрерывной профессиональной подготовки специалистов по спортивным бальным танцам /   
С. В. Шанкина, Ю. В. Шанкин // Теория и практика физической культуры. – 2012. – № 7. – С. 8-11.

Шафикова, Л. Р. Особенности обучения студентов технике выполнения танцевальных фигур латиноамериканской программы / Л. Р. Шафикова, А. В. Греб  
// Теория и практика физической культуры. – 2019. – № 3. – С. 32-34.

Шерегова, В. А. Социализация в танцевальном спорте / В. А. Шерегова,   
Ш. Ф. Фарахутдинов, О. В. Устинова // Теория и практика физической культуры. – 2019. – № 8. – С. 69-70.

Шумова, Н. С. Факторы возникновения эмоциональной неустойчивости в спортивных бальных танцах [Электронный ресурс] / Н. С. Шумова, Ю. В. Байковский, О. А. Щербина // Спортивный психолог. – 2019. – № 1. – С. 36-42. – Режим доступа: <http://www.sport-psy.ru/magazine>

Эйдельман, Л. Н. Теоретико-методические аспекты обучения танцевально-хореографическим упражнениям детей дошкольного и младшего школьного возраста   
в системе физкультурного образования / Л. Н. Эйдельман // Адаптивная физическая культура. – 2015. – № 1. – С. 44-45.

Эпп, Т. И. Средства совершенствования компонентов согласованности двигательных действий в командных программах черлидинга / Т. И. Эпп, Г. Н. Пшеничникова,   
Ю. В. Коричко // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2017. – № 3. – С. 37-39.

Янович, Ю. А. Интеграция общеподготовительного и спортивного направлений в учебной дисциплине «Физическая культура» (на примере чирлидинга) / Ю. А. Янович // Мир спорта. – 2019. – № 1. – С. 74-78.

Bialiauski, D. A method of specialized physical preparation for a formation team in dancesport: experience of application in the Republic of Belarus / D. Bialiauski // XXI international scientific congress «Olympic sport and sport for all» : bk. of abstr. : sept. 14–16, 2017, Warsaw, Poland / sci. ed.: A. Boldak [etc.]. – Warszawa, 2017. – P. 83.