

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
(Дневная форма получения образования)

Номер раздела, темы, подтемы	Название раздела, темы, подтемы	Кол-во аудит. часов		Управляемая самостоятельная работа	Материальное обеспечение занятия (наглядные методические пособия и др.)	Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия				
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Раздел I</b>	<b>КУЛЬТУРА РЕЧИ И ОСНОВЫ СТИЛИСТИКИ</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	–			
<b>Тема 1</b>	<b>Культура речи</b>	<b>2</b>	–	–			
1.1	Русский язык начала XXI века. Современный русский язык как язык межнационального общения. Ситуация языковой интерференции в Республике Беларусь. Понятие термина «культура речи». Предмет и задачи культуры речи. Язык и речь. Культура речи и риторика. Культура речи и другие науки. Культура речи в условиях белорусско-русского двуязычия	2	–	–	Раздаточный материал	1,4,8,10	Устный опрос
<b>Тема 2</b>	<b>Основы стилистики</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	–			
2.1	Понятие функционального стиля. Классификация функциональных стилей. Публицистический стиль. Стиль художественной литературы. Разговорный стиль	2	–	–	Раздаточный материал	4,8,10	Устный опрос
2.2	Официально-деловой стиль. Научный стиль	–	2	–	Раздаточный материал	4,8,10,11	Аннотирование и рецензирование научного текста

1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Раздел II</b>	<b>КОММУНИКАТИВНЫЕ КАЧЕСТВА РЕЧИ</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>4 (пр.)</b>			
<b>Тема 3</b>	<b>Нормы литературного языка</b>	<b>2</b>	–	–			
3.1	Понятие литературной нормы. Система норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, грамматические, словообразовательные, лексические, стилистические нормы языка. Вариантность употребления норм. Нормализация и кодификация	2	–	–	Раздаточный материал	4,5,8	Устный опрос
<b>Тема 4</b>	<b>Правильность речи</b>	<b>2</b>	<b>8</b>				
4.1	<b>Орфоэпические нормы.</b> Произношение звуков, сочетаний звуков и слов. Произношение гласных. Произношение согласных. Произношение заимствованных слов. Произношение сложносокращенных слов. <b>Акцентологические нормы.</b> Особенности русского ударения. Акцентологические нормы. Разноместное ударение. Подвижное и неподвижное ударение. Акцентологические дублеты	2	–	–	Мультимедийная презентация	2,3,4,10	Устный опрос
4.2	<b>Морфологические нормы.</b> Нормы употребления имен существительных. Род имен существительных. Случаи несовпадения грамматического рода в восточнославянских языках. Число имен существительных. Падеж имен существительных. Нормы употребления имен прилагательных. Краткая форма имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных	–	2	–	Раздаточный материал, таблицы, схемы	2,3,4,10,11	Устный опрос, выполнение упражнений
4.3	Нормы употребления имен числительных. Склонение количественных числительных. Склонение собственно количественных числительных. Склонение дробных числительных. Склонение собирательных числительных. Склонение порядковых числительных. Употребление числительных в составе сложных слов и в сочетании с существительными. Нормы употребления местоимений. Употребление личных местоимений. Употребление притяжательных местоимений. Определительные местоимения <i>каждый, всякий, любой</i> . Определительные местоимения <i>сам</i> и <i>самый</i> . Неопределенное местоимение <i>некий</i>	–	2	–	Раздаточный материал, таблицы, схемы	2,3,4,10,11	Устный опрос, тесты

1	2	3	4	5	6	7	8
4.4	Нормы употребления глагольных форм. Употребление личных форм глагола. Образование и употребление форм прошедшего времени. Образование и употребление форм повелительного наклонения. Образование и употребление причастий и деепричастий	–	2	–	Раздаточный материал, таблицы, схемы	2,3,4, 10,11	Устный опрос, выполнение упражнений
4.5	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Варианты координации главных членов предложения. Варианты согласования определений и приложений с определяемыми словами. Варианты форм, связанных с управлением. Простое и сложное предложение	–	2	–	Раздаточный материал, таблицы, схемы	2,3,4, 10,11	Устный опрос, выполнение упражнений
<b>Тема 5</b>	<b>Точность, логичность и чистота речи</b>	<b>2</b>	–	<b>2 (пр.)</b>			
5.1	Понятие точности речи. Точность словоупотребления. Синонимия и точность речи. Антонимия и точность речи. Паронимия и точность речи. Полисемия, омонимия и точность речи. Терминология и точность речи. Межъязыковая лексико-семантическая интерференция. Сочетаемость слов и точность речи. Речевая избыточность. Речевая недостаточность. Причины нарушения точности речи	2	–	–	Раздаточный материал	4,10	Устный опрос
5.2	Понятие логичности речи. Экстралингвистические условия логичности речи. Лингвистические условия логичности речи. Понятие чистоты речи. Использование в речи диалектных и профессиональных элементов. Иноязычные слова и выражения в речи. Речевые штампы и канцеляризмы. Слова-паразиты, авторские неологизмы и чистота речи. Жаргонизмы и языковые элементы, не допускаемые нормами нравственности	–	–	2 (пр.)	Раздаточный материал	4,10, 11	Выполнение упражнений
<b>Тема 6</b>	<b>Богатство, выразительность и уместность речи</b>	<b>2</b>	–	<b>2 (пр.)</b>			
6.1	Понятие богатства речи. Лексика и фразеология как источник богатства речи. Словообразование как источник речевого богатства. Грамматические ресурсы речевого богатства	2	–	–	Раздаточный материал	4,10	Устный опрос

1	2	3	4	5	6	7	8
6.2	<p>Понятие выразительности речи. Выразительность и ее основные условия. Фонетические средства выразительности. Благозвучие речи. Звукопись в художественной речи. Лексика и фразеология как источник выразительности речи. Грамматические средства как источник выразительности речи. Паралингвистические средства выразительности.</p> <p>Понятие уместности речи. Стилиевая уместность. Ситуативно-контекстуальная уместность. Личностно-психологическая уместность</p>	–	–	2 (пр.)	Раздаточный материал	4,10,11	Выполнение упражнений
<b>Раздел III</b>	<b>КУЛЬТУРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ РЕЧИ</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>2 (л.)</b>			
<b>Тема 7</b>	<b>Техника речи спортивного педагога (тренера)</b>	<b>2</b>	–	–			
7.1	<p>Культура речи педагога. Признаки хорошей речи. Компоненты речевых способностей педагога. Техника речи спортивного педагога (тренера): правильное речевое дыхание, поставленный голос, дикция, артикуляция, интонация.</p> <p>Невербальные средства передачи информации: мимика, жестикация, манеры, поза</p>	2	–	–	Мультимедийная презентация	2,3,6,9,12	Устный опрос
<b>Тема 8</b>	<b>Особенности использования спортивной терминологии</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	–			
8.1	Термины теории и методики физической культуры и спорта. Способы образования спортивной терминологии	2	–	–	Раздаточный материал	2,3,5	Устный опрос, выполнение упражнений
8.2	<p>Заемствованная спортивная терминология. Типы заимствованных спортивных терминов и источники заимствования.</p> <p>Типичные речевые ошибки спортивного педагога (тренера)</p>	–	2	–	Раздаточный материал	2,3,5	Устный опрос, выполнение упражнений
<b>Тема 9</b>	<b>Речевое поведение спортивного педагога (тренера) в профессиональной сфере общения</b>	–	–	<b>2 (л.)</b>			
9.1	Общение тренера со спортсменами. Роль общения тренера со спортсменами в профессиональной деятельности. Факторы эффективного педагогического общения. Стили общения тренеров	–	–	2 (л.)	Раздаточный материал	2,3,5	Конспектирование, выполнение упражнений

1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Тема 10</b>	<b>Современная публичная речь</b>	–	<b>2</b>	–			
10.1	Публичная речь. Подготовка к публичному выступлению. Требования к оформлению публичной речи. Основные факторы успешного публичного выступления. Речевой этикет и культура общения	–	2	–	Мультиме- дийная презентация	1,2, 3,7	Публичное выступление
<b>ВСЕГО</b>		<b>16</b>	<b>14</b>	<b>6</b>			

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**(Заочная форма получения образования)**

Номер раздела, темы, подтемы	Название раздела, темы, подтемы	Кол-во аудит. часов		Самостоятельная работа	Материальное обеспечение занятия (наглядные методические пособия и др.)	Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия				
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Раздел I</b>	<b>КУЛЬТУРА РЕЧИ И ОСНОВЫ СТИЛИСТИКИ</b>	<b>2</b>	<b>–</b>	<b>4</b>			
<b>Тема 1</b>	<b>Культура речи</b>	<b>2</b>	<b>–</b>	<b>–</b>			
1.1	Русский язык начала XXI века. Современный русский язык как язык межнационального общения. Ситуация языковой интерференции в Республике Беларусь. Понятие термина «культура речи». Предмет и задачи культуры речи. Язык и речь. Культура речи и риторика. Культура речи и другие науки. Культура речи в условиях белорусско-русского двуязычия	2	–	–	Раздаточный материал	1,4,8, 10	Устный опрос
<b>Тема 2</b>	<b>Основы стилистики</b>	<b>–</b>	<b>–</b>	<b>4</b>			
2.1	Понятие функционального стиля. Классификация функциональных стилей. Публицистический стиль. Стиль художественной литературы. Разговорный стиль. Официально-деловой стиль. Научный стиль	–	–	4		4,8, 10,11	Аннотирование и рецензирование научного текста
<b>Раздел II</b>	<b>КОММУНИКАТИВНЫЕ КАЧЕСТВА РЕЧИ</b>	<b>–</b>	<b>4</b>	<b>12</b>			
<b>Тема 3</b>	<b>Нормы литературного языка</b>	<b>–</b>	<b>–</b>	<b>4</b>			
3.1	Понятие литературной нормы. Система норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, грамматические, словообразовательные, лексические, стилистические нормы языка. Вариантность употребления норм. Нормализация и кодификация	–	–	4		4,5,8	Выполнение упражнений

1	2	3	4	5	6	7	8
Тема 4	<b>Правильность речи</b>	–	4	–			
4.1	<p><b>Орфоэпические нормы.</b> Произношение звуков, сочетаний звуков и слов. Произношение гласных. Произношение согласных. Произношение заимствованных слов. Произношение сложносокращенных слов.</p> <p><b>Акцентологические нормы.</b> Особенности русского ударения. Акцентологические нормы. Разноместное ударение. Подвижное и неподвижное ударение. Акцентологические дублеты.</p> <p><b>Морфологические нормы.</b> Нормы употребления имен существительных. Род имен существительных. Случаи несовпадения грамматического рода в восточнославянских языках. Число имен существительных. Падеж имен существительных.</p> <p>Нормы употребления имен прилагательных. Краткая форма имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.</p> <p>Нормы употребления имен числительных. Склонение количественных числительных. Склонение собственно количественных числительных. Склонение дробных числительных. Склонение собирательных числительных. Склонение порядковых числительных. Употребление числительных в составе сложных слов и в сочетании с существительными</p>	–	2	–	Мультимедийная презентация	2,3,4, 10,11	Устный опрос, тесты
4.2	<p>Нормы употребления местоимений. Употребление личных местоимений. Употребление притяжательных местоимений. Определительные местоимения <i>каждый, всякий, любой</i>. Определительные местоимения <i>сам</i> и <i>самый</i>. Неопределенное местоимение <i>некий</i>.</p> <p>Нормы употребления глагольных форм. Употребление личных форм глагола. Образование и употребление форм прошедшего времени. Образование и употребление форм повелительного наклонения. Образование и употребление причастий и деепричастий.</p> <p>Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Варианты координации главных членов предложения. Варианты согласования определений и приложений с определяемыми словами. Варианты форм, связанных с управлением. Простое и сложное предложение</p>	–	2	–	Раздаточный материал, таблицы, схемы	2,3,4, 10,11	Устный опрос, тесты

1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Тема 5</b>	<b>Точность, логичность и чистота речи</b>	–	–	<b>4</b>			
5.1	<p>Понятие точности речи. Точность словоупотребления. Синонимия и точность речи. Антонимия и точность речи. Паронимия и точность речи. Полисемия, омонимия и точность речи. Терминология и точность речи. Межъязыковая лексико-семантическая интерференция. Сочетаемость слов и точность речи. Речевая избыточность. Речевая недостаточность. Причины нарушения точности речи.</p> <p>Понятие логичности речи. Экстралингвистические условия логичности речи. Лингвистические условия логичности речи.</p> <p>Понятие чистоты речи. Использование в речи диалектных и профессиональных элементов. Иноязычные слова и выражения в речи. Речевые штампы и канцеляризмы. Слова-паразиты, авторские неологизмы и чистота речи. Жаргонизмы и языковые элементы, не допускаемые нормами нравственности</p>	–	–	4		4,10, 11	Выполнение упражнений
<b>Тема 6</b>	<b>Богатство, выразительность и уместность речи</b>	–	–	<b>4</b>			
6.1	<p>Понятие богатства речи. Лексика и фразеология как источник богатства речи. Словообразование как источник речевого богатства. Грамматические ресурсы речевого богатства.</p> <p>Понятие выразительности речи. Выразительность и ее основные условия. Фонетические средства выразительности. Благозвучие речи. Звукопись в художественной речи. Лексика и фразеология как источник выразительности речи. Грамматические средства как источник выразительности речи. Паралингвистические средства выразительности.</p> <p>Понятие уместности речи. Стилиевая уместность. Ситуативно-контекстуальная уместность. Личностно-психологическая уместность</p>	–	–	4		4,10, 11	Выполнение упражнений



1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Раздел III</b>	<b>КУЛЬТУРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ РЕЧИ</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>10</b>			
<b>Тема 7</b>	<b>Техника речи спортивного педагога (тренера)</b>	–	–	<b>4</b>			
7.1	Культура речи педагога. Признаки хорошей речи. Компоненты речевых способностей педагога. Техника речи спортивного педагога (тренера): правильное речевое дыхание, поставленный голос, дикция, артикуляция, интонация. Невербальные средства передачи информации: мимика, жестикация, манеры, поза	–	–	4		2,3,6,9,12	Выполнение упражнений
<b>Тема 8</b>	<b>Особенности использования спортивной терминологии</b>	<b>2</b>	–	–			
8.1	Термины теории и методики физической культуры и спорта. Способы образования спортивной терминологии. Заимствованная спортивная терминология. Типы заимствованных спортивных терминов и источники заимствования. Типичные речевые ошибки спортивного педагога (тренера)	2	–	–	Раздаточный материал	2,3,5	Устный опрос, выполнение упражнений
<b>Тема 9</b>	<b>Речевое поведение спортивного педагога (тренера) в профессиональной сфере общения</b>	–	–	<b>6</b>			
9.1	Общение тренера со спортсменами. Роль общения тренера со спортсменами в профессиональной деятельности. Факторы эффективного педагогического общения. Стили общения тренеров	–	–	6		2,3,5	Конспектирование, выполнение упражнений
<b>Тема 10</b>	<b>Современная публичная речь</b>	–	<b>2</b>	–			
10.1	Публичная речь. Подготовка к публичному выступлению. Требования к оформлению публичной речи. Основные факторы успешного публичного выступления. Речевой этикет и культура общения	–	2	–	Мультимедийная презентация	1,2,3,7	Публичное выступление
<b>ВСЕГО</b>		<b>4</b>	<b>6</b>	<b>26</b>			

Протокол заседания кафедры  
белорусского и русского языков  
№1 от 05.09.2023