

«УТВЕРЖДЕНО»
на заседании кафедры ЛФК и ФКД
«10» 06 2025 г. протокол № 17

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
по учебной дисциплине
«Теория и организация АФК» для студентов
2 курса дфпo к зачету (3 семестр)

Специальность: 6-05-1012-01 Физическая культура
Профилязация: Адаптивная физическая культура

1. Неспецифическое действие физических упражнений на организм человека.
2. Сущность патогенетического действия физических упражнений при различных поражениях.
3. Основные механизмы корrigирующего действия физических упражнений.
4. Тонизирующее действие физических упражнений на ЦНС и обмен веществ.
5. Трофическое и нормализующее действие физических упражнений на организм.
6. Сущность механизма компенсации функции.
7. Показания к назначению адаптивной физической культуры.
8. Противопоказания к назначению адаптивной физической культуры.
9. Цель, задачи, основные направления, средства и методы врачебного контроля.
10. Понятие «физическое развитие» в процессе занятий АФК.
11. Методы изучения физического развития лиц с инвалидностью: соматоскопия и антропометрические стандарты,
12. Методы изучения физического развития лиц с инвалидностью: метод индексов и метод корреляции.
13. Значение и особенности измерения длины и окружности конечностей лиц с инвалидностью при врачебном контроле в АФК.
14. Топография точек при измерении длины конечности и ее сегментов.
15. Значение состояния подкожно-жирового слоя для оценки физического развития лиц с инвалидностью.
16. Характеристика нормальной амплитуды движений в суставах.
17. Виды нарушения подвижности в суставах.
18. Правила и методика измерения объема движений в различных суставах.
19. Методы исследования и оценки мышечной силы у лиц с инвалидностью различных категорий, занимающихся адаптивной физической культурой.
20. Правила применения ручных и становых динамометров. Оценка полученных данных.
21. Значение функционального исследования различных систем лиц с инвалидностью.
22. Характеристика методов функциональных исследований, применяемых в АФК.
23. Противопоказания для проведения функциональных проб.
24. Основные показатели деятельности и пробы при исследовании уровня функционального состояния сердечно-сосудистой системы, их значение.
25. Основные показатели деятельности и пробы при исследовании функционального уровня системы внешнего дыхания.
26. Основные виды научных и методических работ.

- 27.Проблематика научных исследований по проблемам АФК.
- 28.Научная и практическая актуальность темы курсовой работы.
- 29.Этапы планирования и выполнения научных исследований в курсовой работе.
- 30.Постановка цели и задач исследования в курсовой работе.
- 31.Основные методы исследования в области адаптивной физической культуры.
- 32.Значение анализа научно-методической литературы при подготовке курсовой работы.
- 33.Виды и организация педагогического наблюдения при подготовке курсовой работы.
- 34.Тесты для оценки функционального состояния организма человека.
- 35.Тесты для оценки развития физических качеств в АФК.
- 36.Тесты для определения технических и тактических навыков.
- 37.Правила для проведения антропометрического контроля.
- 38.Характеристика методов экспертной оценки в адаптивной физической культуре.
- 39.Характеристика методов хронометрирования в адаптивной физической культуре.
- 40.Методика проведения педагогического эксперимента.
- 41.Правила оформления актов внедрения по результатам курсовой работы.
- 42.Основные требования, предъявляемые к тематике курсовых работ по АФК.
- 43.Основные требования, предъявляемые к оформлению курсовой работы.
- 44.Основные требования, предъявляемые к содержанию курсовой работы.
- 45.Содержание составляющих частей и разделов курсовой работы.
- 46.Основные требования к проведению экспериментальной части курсовой работы.
- 47.Порядок прохождения предзащиты и защиты курсовой работы.
- 48.Разделы доклада и мультимедийной презентации курсовой работы на ее защите.
- 49.Требования к оформлению списка использованных источников в курсовой работе.
- 50.Правила представления заголовков, формул, подписей в курсовой работе.

Зав. кафедрой ЛФК и ФКД

О.Е. Аниськова