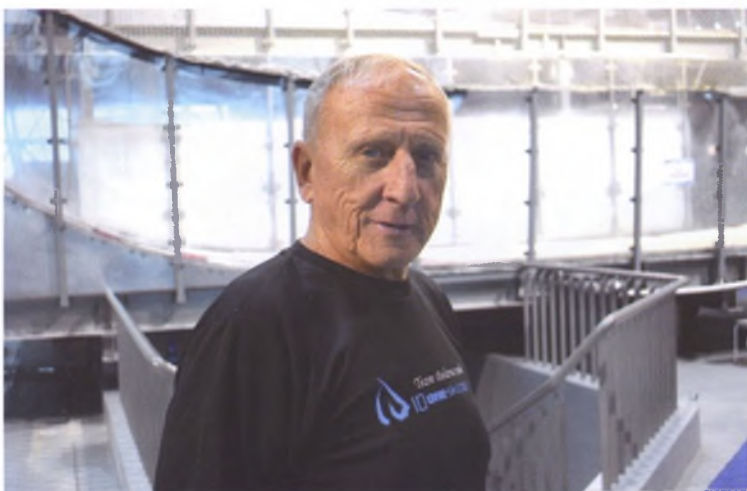


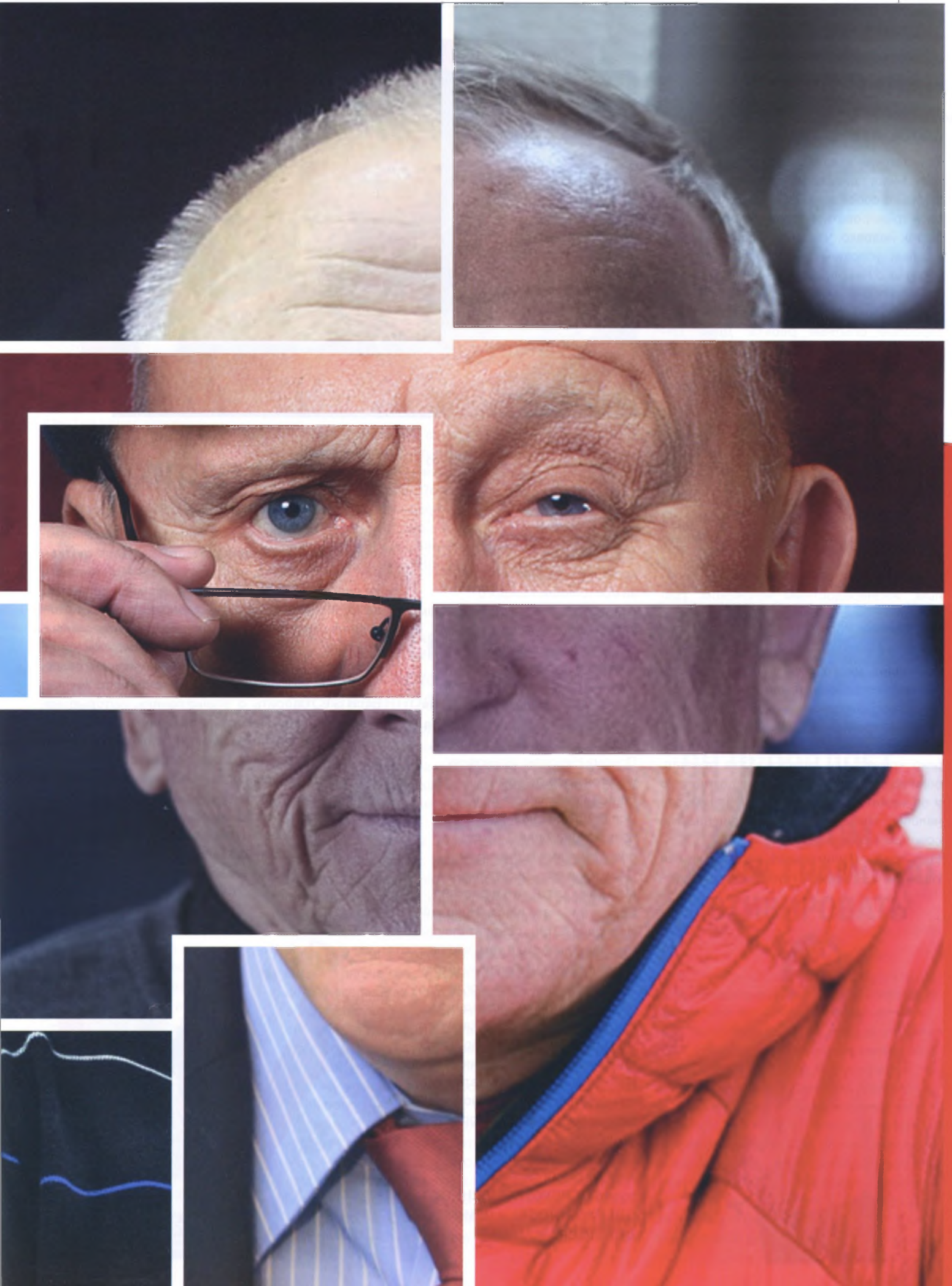
# ФРИСТАЙЛ БЕЛАРУСИ — ЭТО И ЕСТЬ КОЗЕКО. О ЛЕГЕНДАРНОМ ТРЕНЕРЕ ГОВОРЯТ ЕГО УЧЕНИКИ

**В** АПРЕЛЕ НИКОЛАЮ КОЗЕКО ИСПОЛНИЛОСЬ 70 ЛЕТ. ИМЯ ЭТОГО ТРЕНЕРА, КАЖЕТСЯ, ИЗВЕСТНО В БЕЛАРУСИ ДАЖЕ ТЕМ, КТО ПРЕДЕЛЬНО ДАЛЕК ОТ СПОРТА. ВО ВРЕМЯ КАЖДОЙ ЗИМНЕЙ ОЛИМПИАДЫ НЕТ-НЕТ ДА И ЗВУЧИТ ФАМИЛИЯ ПРОСЛАВЛЕННОГО ТРЕНЕРА ПО ФРИСТАЙЛУ. И ЗВУЧИТ ВПОЛНЕ ЗАСЛУЖЕННО: ЕГО УЧЕНИКИ С ЗАВИДНОЙ РЕГУЛЯРНОСТЬЮ ПОПОЛНЯЮТ МЕДАЛЬНУЮ КОПИЛКУ БЕЛОРУССКОГО СПОРТА. ЧТО УЖ ГОВОРИТЬ, ЕСЛИ НИКОЛАЙ КОЗЕКО ВОСПИТАЛ АЖ ЧЕТЫРЕХ (!) ОЛИМПИЙСКИХ ЧЕМПИОНОВ: АЛЕКСЕЯ ГРИШИНА (2010), АЛЛУ ЦУПЕР (2014), АНТОНА КУШНИРА (2014), АННУ ГУСЬКОВУ (2018). А ЧУТЬ РАНЬШЕ, В НАГАНО-1998 И ТУРИНЕ-2006, ДМИТРИЙ ДАЩИНСКИЙ ЗАВОЕВАЛ БРОНЗУ И СЕРЕБРО, В СОЛТ-ЛЕЙК-СИТИ В 2002 ГОДУ АЛЕКСЕЙ ГРИШИН СТАЛ ВТОРЫМ. СКАЖИТЕ, КАКОЙ ЕЩЕ НАСТАВНИК МОЖЕТ ПОХВАСТАТЬСЯ ТАКОЙ ПЛЕЯДОЙ ЗВЕЗДНЫХ УЧЕНИКОВ И ПРОСЛЫТЬ НА ВЕСЬ МИР?

## ОТЛИЧИТЕЛЬНАЯ ЧЕРТА КОЗЕКО — ОН ЧУВСТВУЕТ И ВИДИТ СПОРТСМЕНА ИЗНУТРИ



Что интересно, собственный спортивный путь Николай Козеко начинал даже не в зимнем виде и далеко не в спортивной семье. Сын учительницы младших классов и главного редактора Белгосиздата в юности занимался прыжками на батуте и даже участвовал в I Всесоюзных соревнованиях в 1965 году. В 1972-м, в возрасте 22 лет, стал чемпионом СССР по прыжкам на батуте. Казалось бы, с таким послужным списком и богатым опытом открыта дорога в тренерскую компанию данного вида. Но Николай Козеко, личность удивительная и неординарная, ступил на новый для себя путь: начал воспитывать прыгунов в воду. Надолго у вышки не задержался и окунулся в совершенно экзотический для белорусских реалий фристайл. Став в 1986 году старшим тренером сборной БССР в дисциплине «лыжная акробатика», Козеко доказал: талантливый человек талантлив во всем. Его ученица Светлана Бондарчук стала первой чемпионкой СССР, а ученик Владимир Алейник — первым обладателем Кубка СССР. С тех пор белорусский фристайл представить без фамилии Козеко просто нереально. Шутка ли, но специалист является бессменным главным тренером национальной команды аж с 1993 года. Множественные награды его учеников — лучшее подтверждение гениальности тренера: 147 медалей, в том числе 49 золотых. А в 2010 году Антон Кушнир стал лучшим по итогам всего сезона и получил Большой Хрустальный глобус. И конечно, особняком стоят семь олимпийских медалей. По случаю 70-летия Николая Козеко знаменитые летающие лыжники, которых воспитал специалист, рассказали о своем спортивном отце на страницах журнала «Спортtime». Причем, узнав тему разговора, соглашались без промедления и с большим удовольствием.



## ПАВЕЛ ДИК:

«Первое время боялся авторитета тренера»

Фристайлом я начал заниматься в 2012 году. Меня привели на просмотр в зал, а формы с собой я никакой не взял. Пришлось тренироваться в трусах, помню, было так неловко, что даже всплакнул. Вот в таких условиях и состоялась первая встреча с Николаем Ивановичем. Он подошел ко мне и сказал: «Молод еще, но все впереди». У него тогда занимались взрослые опытные ребята: Дима Дащинский, Леша Гришин. Козеко повел взглядом: «Будешь стараться, будешь, как и они, ездить по соревнованиям, Кубкам мира».

Учитывая авторитет и опыт Николая Ивановича, я на тренировке очень боялся накосячить. Можно сказать, ходил по струночке. Сейчас все намного проще: работаем спокойно, расслабленно, и все получается. Я могу подойти к тренеру и пообщаться на любые темы. Для меня это важно.

При первой встрече он показался веселым, жизнерадостным человеком. Дал несколько наставлений. Когда начал с ним работать, увидел, что к молодым ребятам он относится как к своим детям, проявляет много внимания. Не сказал бы, что когда спортсмен долгое время не может выполнить какой-то элемент, это злит тренера. Ориентируясь на свой опыт, даже не могу вспомнить, когда Козеко кричал или ругался. Хотя слышал, если до спортсмена что-то не доходит, то и он может повысить голос. В целом это человек спокойный, уравновешенный и совершенно неконфликтный.

Еще одна отличительная черта Николая Ивановича — он чувствует и видит спорт-



смена изнутри. Когда у кого-то из подопечных все закипает внутри, наступает тупиковый момент, он подойдет, успокоит, поговорит по душам. Это действительно очень хороший психолог. Следит за состоянием каждого спортсмена, перед тренировками интересуется как физическим, так и психологическим состоянием прыгуна. Если ты хоть чуть-чуть себя неважно чувствуешь, он даст тебе время отдохнуть. Для нашего тренера главное — здоровье человека. Почему Николаю Ивановичу удастся воспитывать олимпийских чемпионов? Все просто: налажено взаимопонимание между спортсменами и тренером. Поэтому и есть результат. Можно сказать, что фристайл Беларуси — это и есть Николай Иванович. Отец, основатель дела. Его гениальность в том, что он создал с нуля настоящую школу. Пришел во фристайл, когда он только-только зарождался. На тот момент не было каких-то методик, тактик. Люди по сути просто развлекались. Николай Иванович начал развивать фристайл именно как спортивную дисциплину, строить спортивную структуру. Если охарактеризовать Козеко тремя словами, то это **ЦЕЛЕУСТРЕМЛЕННОСТЬ, СДЕРЖАННОСТЬ и ПРИМЕР для ПОДРАЖАНИЯ.**

## МАКСИМ ГУСТИК:

«Козеко — глава нашей семьи»

Впервые я столкнулся с Николаем Ивановичем на тренировке, но куда больше запомнилась вторая наша встреча, на аттестации в Министерстве спорта и туризма. При всех он меня похвалил за то, что я в юниорском сезоне взял все золото. И даже озвучил: «Спросите у Густика, как соревноваться с китайцами». Я на юниорском чемпионате мира 11 лет назад и их, и американцев обыгрывал. Ту похвалу Козеко запомнил на всю жизнь. Если же говорить о впечатлениях, которые на меня произвел Николай Иванович в начале нашего сотрудничества, то мне показалось, что это очень строгий тренер, требовательный, любит порядок и дисциплину. Он не допустит нарушения спортивного режима, а если отдых, то это не простое шатание по улице, прогулки. Отдых должен быть культурным, без нарушения спортивной дисциплины. Например, в апреле мы ушли в отпуск, и перед этим нам сказали, что



вернуться к работе мы должны в соответствующей форме: без лишнего веса, не разобранными. Козеко требует, чтобы мы следили за своим состоянием даже в период отсутствия соревнований и тренировок. Он нам как отец, который всегда скажет, как нельзя делать, но при этом держится так, что мы сами несем ответственность за себя. А еще хочу сказать, что этот человек просто так спортсменов не набирает. Он присматривается к тем, кто в потенциале может дать результат. Козеко фактически изнутри видит человека и просчитывает, что из него может получиться. Умеет ли проявлять жесткость? Конечно, как и любой тренер. Если постоянно гладить по головке, не будет и результата. При этом Николай Иванович умеет грамотно мотивировать спортсмена. Если видит, что ты в период соревнований начинаешь паниковать, всегда поддержит, скажет, например: «Ты уже не первый год соревнуешься, каждый год видишь своих оппонентов. Поэтому сейчас ты соревнуешься в первую очередь не с ними, а с собой. Если сумеешь победить себя, значит, и других победишь». Меня такие слова вдохновляют, если честно, бодрят и заводят. Я понимаю, что могу и должен. По сути, Николай Иванович — и тренер, и друг. Он многое прожил, многое увидел и может дать ответы на разные вопросы. Можно ли считать Козеко лицом белорусского фристайла? Это он и есть! Он и его спортсмены. Таких тренеров я в своей жизни не видел. А в спорте я, между прочим, уже 25 лет. Три слова, характеризующие Николая Ивановича...

**ПОРЯДОК, МУДРОСТЬ и СЕМЬЯ.** Мы, как спортсмены, много времени проводим вместе. У меня есть семья, но я с ней провожу не столько времени, сколько с командой, на сборах.



Тренер уверен, что всегда всему свое время. Если у спортсмена что-то не получается сейчас, он никогда не винит в неудаче того, кто прыгает. Козеко говорит «мы». То есть мы допустили ошибку, мы виноваты. Мы сделаем шаг назад, чтобы потом сделать семь шагов вперед. Мне нравится в этом человеке его уверенность: даже если сегодня мы проиграли, завтра обязательно победим.

## **АННА ГУСЬКОВА:** *«Козеко всегда добивается поставленной цели»*

Понятное дело, что, когда я только пришла во фристайл, с Николаем Ивановичем не была знакома. Видом спорта начала заниматься в 7 лет, а в 15 попала в основной состав сборной. Вот тогда и состоялось наше знакомство. С тех пор прошло уже 12 лет.

Поначалу, когда ты в юниорской команде, все обычным порядком: занятия, тренировки, условия, требования. А вот национальная команда — совершенно новый этап. И мне изначально было страшновато. Я не знала, чего ждать, тем более предстояло тренироваться вместе с мировыми звездами под руководством Николая Ивановича. Было страшно оказаться в такой звездной команде. Успокаивал ли меня Козеко? Когда взбираешься на этот уровень, не стоит ждать ни похвал, ни снисхождения. Поэтому и в отношении меня были моменты, когда ругали, критиковали. Все по делу! Николай Иванович по-особенному ко мне, как к новичку команды, не относился. Все зависело от тренировочного процесса: где-то жестко со мной работал, где-то приободрял. Этот тренер умеет найти путь к любому спортсмену.

Мне, например, надо было, чтобы меня холили и лелеяли. Но, как показала практика, требовалась и жесткость. В итоге что мы видим? Результат есть. Интересно, что Николай Иванович всегда видит и чувствует твое настроение. Если, например, я вы-

хожу на тренировку, говорю, что у меня нет настроения, Козеко каким-то удивительным образом находит нужные слова. А слова и действия эти всегда разные. Самый яркий пример — Олимпиада-2018. Я тогда ему сказала так: «Николай Иванович, давайте, если я окажусь в тройке, вы мне подарите свой рюкзак». При этом, чтобы вы понимали, это был любимый рюкзак тренера, он его носил очень много лет. Тем не менее Козеко согласился. Когда я заняла первое место, он подошел и сказал: «Аня, спор есть спор, забирай рюкзак».

## **ОН ПРОЯВЛЯЕТ ЖЕСТКОСТЬ, НО ПРИ ЭТОМ УМЕЕТ ГРАМОТНО МОТИВИРОВАТЬ**

Если говорить о недавних событиях, то я пропустила весь сезон, после чего прыгать было страшно, ничего не получалось, Николай Иванович постоянно мне повторял: «Аня, у тебя все получится, ты все наверстаешь. Ты же сама понимаешь, что год пропустила, но выполнять все эти элементы ты умеешь. Тебе просто нужно поработать, вспомнить». И так едва ли не каждый день. Я расстраивалась, плакала иногда, но Козеко ни на минуту не оставлял меня, поддерживал и мотивировал. За это ему огромное спасибо. Белорусский фристайл и успехи в нем —



## ДАЖЕ СЕЙЧАС СТАРАЮСЬ ПРИМЕНЯТЬ В РАБОТЕ НЕКОТОРЫЕ ЕГО МЕТОДЫ

это совместная работа всех членов команды. Мы дружные, друг друга поддерживаем, понимаем. И ни для кого не секрет, что наша сборная — одна из самых позитивных в мировом фристайле. Если кто-то один опускает руки, то его подбадривают партнеры.

Какими словами охарактеризовать Николая Ивановича? **УПОРНЫЙ, ДОБРЫЙ** и **ЦЕЛЕУСТРЕМЛЕННЫЙ**. Козеко всегда добивается поставленной цели.

### ДМИТРИЙ ДАЦИНСКИЙ:

*«Козеко повлиял на мое решение стать тренером»*

Вспомнить нашу первую встречу с Николаем Ивановичем, если честно, очень сложно. Была она очень давно, да и ничем ярким, по сути, не запомнилась. Когда я занимался прыжками в воду, посещал тренировки по прыжкам на батуте. Мне было лет 8–9, когда мы пересеклись. Как и любой тренер, он мне показался строгим,

требовательным, авторитетным человеком.

Спустя многие годы Козеко для меня все равно остается авторитетом, тем человеком, который решает многие вопросы. Когда тренировался под его руководством, хотелось работать на максимуме.

Сейчас Козеко — действительно уважаемый тренер, которого все чтут. А он демонстрирует свое преданное отношение к виду спорта, увлеченность. Именно он стоял у истоков фристайла в Беларуси.

Стоит сказать, что преданность Николая Ивановича делу заряжает остальных, по-настоящему мотивирует.

Более того, я никогда раньше не задумывался, что после окончания спортивной карьеры стану тренером. Но постоянно встречался, общался с Козеко, обменивался мнениями, увидел изнутри его сферу работы — и все это в какой-то степени повлияло на мое решение пойти по его стопам.

Николай Иванович, когда я был на распутье, не знал, заканчивать мне карьеру или продолжать прыгать, сам предложил стать тренером и многому в итоге меня научил. Даже сейчас стараюсь применять в работе некоторые его методы. Например, этот наставник всегда придерживается такого принципа: надо отрабатывать базовый элемент до автоматизма, ведь если ты его будешь делать идеально,

то что-то сложное показать не составит труда.

Козеко не успокоится, пока не доведет выполнение элемента на снегу до идеальной степени.

Интересно, что к тем спортсменам, которые уже чего-то добились, у Николая Ивановича более мягкое отношение, он как будто старается их поберечь. Может, потому, что в большинстве своем высокие результаты приходят, когда спортсмен уже в более зрелом возрасте. Либо, как в случае с Аней Гуськовой, есть проблемы со здоровьем. Козеко все это учитывает и понимает.

Николая Ивановича охарактеризую такими словами: **ФАНАТ СПОРТА, НОВАТОР** или **ЭКСПЕРИМЕНТАТОР**, который всегда любит внедрять в рабочий процесс необычные методы, и **ИНТЕЛЛЕКТУАЛ**. Человек является большим фанатом спорта, но при этом всесторонне развит. И балет любит, и марки собирает.

**ДЕЙСТВИТЕЛЬНО УНИКАЛЬНАЯ ЛИЧНОСТЬ.**

