

Век Владимира Когана

20 июля исполнилось 100 лет со дня рождения одного из основателей оригинальной белорусской школы бокса Владимира КОГАНА. Понятно, что бокс в наших краях существовал и до того, как уроженец Дубровно выбрал для себя тренерскую карьеру.

Первая заметка о состязаниях по боксу, прошедших в Гродно, датируется 1911 годом. В 1928 — 1929 годах в Борисове и Минске появились первые секции единоборства, а в 1933-м в столице тогда Белоруссии прошёл II чемпионат СССР. Однако именно благодаря Владимиру Львовичу, выступавшему в весовой категории 75 кг, этот вид спорта в республике вышел на новый уровень. Сначала были его успехи в ринге, затем громко стали заявлять о себе ученики и последователи Владимира Когана. С боксёрами из живописного края лесов, озёр и рек начали считаться во всём мире.

Корреспондент «СП» отдаёт дань уважения великому атлету и вспоминает вехи его карьеры как одной из знаковых персон белорусского спорта и бокса в частности.



Воин

С началом Великой Отечественной войны Владимир Коган, к тому времени известный белорусский боксёр, отправился на фронт в качестве стрелка бомбардировщиков Ил-4 и Ту-2. Воевал на Северо-Западном фронте, в Заполярье, участвовал в обороне Москвы — всего в течение четырёх лет совершил 140 боевых вылетов, что совпало с количеством его выходов на ринг. Впоследствии был награждён орденами Отечественной войны II степени, Красной Звезды и «Знак По-

чёта», медалями «За отвагу» и «За оборону Москвы». Владимир Львович так вспоминал свой боевой путь в беседе с журналистами:

— Почти всю войну я провёл в бомбардировочной авиации в качестве воздушного стрелка. Видел всякое. Как горели самолёты моих боевых товарищей, как бомбили колонны танков Гудериана под Москвой, воевал на Северо-Западном фронте, в Заполярье, участвовал в бомбардировках на подступах к Берлину. Был и над столицей Третьего рейха.

Спорт не раз помогал мне. И тут речь не только о физических кондициях, но ещё и внимании. Ведь только воздушный стрелок, находящийся с пулеметом в «фонаре», имел полный обзор. Помню, на Северо-Западном страшно били зенитки, но вдруг стрельба прекратилась, и я понял, что вот-вот в зоне по-

явятся истребители. Я стал следить за обстановкой, и удалось заранее заметить самолёт, открыть упреждающий огонь... Физподготовка реально помогала в полётах, а особенно тяжелы были вылеты в партизанские зоны. Боеприпасы сбрасывались по огням костров — на парашютах, а валенки, полушубки, тюки с продуктами я выбрасывал через своё стрелковое окно. И так — до восьми заходов над партизанской зоной, окружённой немецкими гарнизонами.

Войну Владимир Коган закончил в небе над Берлином, а вернувшись на ринг,

добился своего и стал чемпионом СССР.

Спортсмен

Родившись в семье, где росли ещё три брата, серьёзно увлекавшийся спортом, Владимир Коган пошёл по стопам Матвея, который занимался боксом и был чемпионом республики в 1936 — 1938 годах. В секции бокса при заводе имени Ворошилова с ними работали Николай Цырлин и Михаил Панасюк. Брат позже погиб во время войны, а Владимир смог достичь признания на всесоюзном ринге.

Первая победа на чемпионате БССР была одержана Владимиром спустя два года после начала занятий, в 17 лет. Отлично поставленный удар и прекрасная техника пришлось по душе белорусским любителям бокса, и юноша заставил заговорить о себе как об очень одарённом спортсмене. Увы, до войны покорить пьедестал чемпионата СССР не получилось. Однако даже годы лихолетья не помешали совершенствоваться в мастерстве.

Последний бой на ринге до войны Владимир провёл в Омске, куда был призван в армию. Областные соревнования многократный чемпион БССР тогда выиграл. Во время войны Коган также не расставался с перчатками. В свободные от полётов часы качался, ставил удар сослуживцам.

В январе 1945 года Владимир Коган с однополчанами отправился в Москву, чтобы получить новые самолёты. Волею судьбы принял участие в чемпионате столицы СССР по боксу, который выиграл, оставив не у дел таких признанных на тот момент советских звёзд, как Анатолий Степанов и Василий Чудинов. После этой победы минчанин оказался в Москве, где возобновил занятия любимым видом спорта, выиграв Всесоюзное первенство общества «Динамо». Осенью 1946 года Владимир Коган вернулся в Минск. Он тренировался сам и помогал совершенствовать мастерство другим.

Главной целью спортсмена-фронтовика стала победа в чемпионате СССР. В 1947 и 1948 годах она была близка, но финальные поединки турнира оставались за соперниками минчанина. Уже в 1949-м Владимир Коган, победив Бориса Силичева, стал обладателем «золота» турнира — первым из белорусских боксёров. В том же году ему присвоили звание заслуженного мастера спорта, которое до середины 1950-х годов могло быть присвоено не только спортсменам, но и по совокупности всех заслуг в спорте, включая и тренерские. Естественно, успех не остался незамеченным, и



Владимир Коган оказался в сборной Советского Союза.

Известный советский специалист по боксу Иван Богаев, оценивая поколение мастеров кожаной перчатки, которое заявило о себе после Великой Отечественной, отметил: «Среди послевоенных боксёров я считаю выдающимися мастерами ведения боя в зоне удара Сергея Щербакова, Владимира Когана и Евгения Огуренкова».

Увы, тогда советские спортсмены не участвовали в чемпионатах мира и Европы, не ездили на Олимпиады. Может быть, ещё и поэтому Владимир Коган станет более известным в другой, но не менее важной роли...

Тренер

В послевоенном Минске, оживавшем после тяжёлых ран войны, спортсмену пришлось обустроить жизнь практически с нуля. И с этой задачей Владимир Коган справился успешно.

Впрочем, как известно, успешный мужчина — дело рук женщины. Трудно переоценить вклад в развитие карьеры Владимира Когана его жены, Веры Гвоздецкой, с которой будущий известный педагог познакомился во время первомайской демонстрации в 1939 году. Она училась в пединституте и там же, как большинство её сверстниц, участвовала в разных соревнованиях, выступала на волейбольных площадках. Во время войны Вера Гвоздецкая осталась в оккупации, работала в немецком госпитале, зная язык, и была подпольщицей.

После войны, будучи тренером и выступая на соревнованиях, Владимир Коган, по его воспоминаниям, фактически был освобождён от домашних забот. Жена буквально заставила его учиться в институте физкультуры, взяв на себя заботы о троих детях. Заботилась супруга

и о родителях, с которыми семья жила вместе.

Так или иначе, но буквально с первых своих шагов на тренерской стезе Владимир Львович заявил о себе как талантливый наставник и организатор. По-другому у этого принципиального, требовательного к себе и другим человека и быть не могло.

Его подопечные начали громко заявлять о себе на республиканском и всесоюзном ринге.

Одним из самых ярких эпизодов в тренерской карьере Владимира Когана стал чемпионат СССР 1961 года. Тогда в финалах бокс-

ровали сразу семь белорусских атлетов. Пятеро из них вернулись домой с медалями. Большинство — воспитанники Владимира Львовича.

Среди его учеников — чемпион СССР и серебряный медалист континентального форума Алексей Засухин, призёры чемпионатов Союза Николай Белых, Борис Прупас, Анатолий Иванов, Вилли Ильченко, Борис Русак, Валерий Соколов, Иван Перец. Некоторые из них, к слову, до сих пор работают с подрастающим поколением боксёров, передавая им секреты, полученные по наследству от авторитетного наставника.

Владимир Коган внелепту и в воспитание одного из знаковых специалистов отечественной школы мужественного единоборства, экс-главного наставника сборной страны. С именем этого талантливого ученика связаны успехи отечественных мастеров кожаной перчатки на Играх в Афинах, где они выиграла две серебряные медали. Речь идёт о судье международной категории, заслуженном тренере Республики Беларусь Анатолии Гришуке.

Стоит отметить, что среди подопечных Владимира Когана были и те, кто стал успешен не только в ринге. Например, известный режиссёр Леонид Мартынюк или прекрасный певец Владимир Провалинский.

По отзывам современников, коллег по тренерскому цеху, боксёров, любителей мужественного единоборства, представителей других видов спорта, Владимир Львович был фанатом своего дела, отвечавший на вопрос о секретах его успеха в качестве тренера просто: «Пахать надо!». Лучше и не скажешь, ведь, как гласит известная мудрость, если ты трудолюбив, то обязательно раскроешь свой талант, а уж сам талант можно взрастить до гения.

Владимир МИХАЙЛОВ