

ЕСТЬ «ЗОЛОТО» И «БРОНЗА»!

Браво Литвиновичу и Недосекову!

Радостно констатировать, что прогноз корреспондентского тандема «СП», работающего на Олимпиаде-2020 в Токио, оказался точен. Медали в белорусской копилке уже есть: субботнее «золото», завоёванное в прыжках на батуте, дополнил воскресной «бронзой» прыгун в высоту Максим Недосеков. Прорвались!

Причём отметьте, что в обоих случаях речь идёт о прыжках. Впрочем, это не более чем забавное, а самое главное, очень приятное для нас совпадение. Но теперь о наших героях и их пути к медалям.

Атака Литвиновича!

В субботу в олимпийском Токио случился, возможно, самый что ни на есть ключевой день для белорусской сборной на великомученических Играх-2020, что проходят в атмосфере карантина имени COVID-19.

Напомню, что белорусская сборная подошла к последнему дню второго месяца лета без единой медали в своей копилке, но 31 июля в гимнастическом центре «Ариака» пробил час мужчин-батутистов, с которыми мы связывали особенные надежды.

Владислав Гончаров готовился защищать завоёванный пять лет назад в бразильском Рио чемпионский титул. Тот самый титул, что являлся отличным раздражителем для его 20-летнего соотечественника, ...

(Продолжение на 2-й стр.)

Иван ЛИТВИНОВИЧ

Есть «золото» и «бронза»!

Браво Литвиновичу и Недосекову!

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

...спарринг-партнёра, а на соревнованиях и конкурента Ивана Литвиновича, умеющего дерзать не по-детски. В конце концов, именно в 20 лет и Гончаров отпраздновал свою викторию на Играх-2016.

Но, разумеется, все мы опасались козней судьбы, что и так замучили белорусскую сборную в Токио. Кроме того, в ситуации, когда вопрос ставится ребром — «Если не вы, то кто?!», очень даже запросто дрогнуть психологически.

Да не стоило забывать и о следующем нюансе: прыжки на батуте — субъективный вид спорта. Симпатии судей в спорных ситуациях, при любой белорусской помарке могли оказаться на стороне, например, очень сильных японских акробатов.

Однако квалификация сложилась потрясающе для белорусов. Уже первые выступления парней по-настоящему впечатлили, хотя горький опыт многих конкурентов наглядно дал понять, насколько велик психологический стресс на Играх.

Многие фавориты не справились со своими программами, заборов либо первую, либо вторую комбинации. По этой причине в финал — октет лучших — вышли всего по одному представителю Китая и Японии.

А вот наши парни действительно в квалификации выступили безупречно. Лучший результат по сумме двух комбинаций показал Литвинович, у Гончарова — вторая сумма баллов. При этом только Иван и Влад сумели набрать за второй выход на батут более 60 баллов. В ситуации, когда других чистых выступлений просто не было, белорусский тандем однозначно готовился к финальным испытаниям в статусе главных фаворитов турнира!

Но вы же понимаете: квалификация — это квалификация, а в финале всё начинается с нуля. Напряжение росло, фактор рока продолжал нарастать. Тем не менее, сжав кулаки, мы приступили!

Всё закончилось чемпионством Литвиновича — 20-летние рулят в прыжках на батуте уже вторые Игры подряд. Хотя, конечно, интрига финала взяла за живое.

Состязание началось с не самых качественных выступлений, которыми отметился тот же японский кузнечик Кихи. Но потом своё упражнение сделал легендарный китайский ветеран Донь Донь. 32-летний акробат выполнил свою программу гораздо лучше, чем в квалификации, — это однозначно. По-настоящему классное выступление. Но заслужил ли китаец столь высоких баллов, как 61,235, — вопрос спорный. Тем не менее арбитры наградили Донь Доня замечательным шансом отпраздновать в Токио победу.

Не менее щедрыми судьи оказались и в отношении новозеландца Шмидта, хотя его выступление было лишено лоска. Без грубых ошибок — да, но, чтобы на 60,675, — очень сомнительно. А вот Гончарова по-настоящему прижали, о чём потом с горечью говорила и наш наставник Ольга Власова.

Да, безусловно, выступление Влада в финале получилось более нервным, чем в квалификации — выполнил своё упражнение ярче. Однако Шмидту он точно не проиграл. Но это моё мнение, а судьи решили иначе — в пользу представителей «все в чёрном».

Но, знаете, пенять на судей, оставивших Гончарова вне пьедестала, нельзя. Всё потому, что они таки должным образом оценили исключительную, фантастическую сложность акробатической программы Литвиновича. Пусть Ивана покидало на батуте от края к краю, но арбитры проявили принципиальность — отдали золотую награду Ивану.

Главное, что при исполнении своей потрясающей композиции он не допустил грубой ошибки. Батут действительно любит 20-летних белорусских парней-акробатов! Но эта любовь родилась не на пустом месте. Программа Литвиновича была на порядок сложнее, чем у Донь Доня и новозеландца Шмидта. Кроме того, такой показатель, как «время в воздухе», у Ивана значительно превзошёл аналогичный показатель конкурентов. Значит, всё просто: Иван прыгал выше, отталкивался сильнее, выполнял элементы на большей амплитуде. Судьи не решились закрыть на это глаза.

Да и хватит того, что они оставили вне пьедестала Гончарова. Всё ради восхождения на третью ступень пьедестала почёта Шмидта, который во время награждения так завистливо косился на Литвиновича, буквально поедая Ивана взглядом. А сам герой батута ещё не до конца осознавал, кто стал олимпийским чемпионом. Да, ты, Иван, ты!

На церемонии награждения Литвинович выглядел счастливым и немного растерянным, что позволило предположить: Иван ещё сам не в полной мере осознал факт восхождения на Олимп. Но это наше «золото». Заслуженное и выстраданное! Наше!!!

Иван ЛИТВИНОВИЧ: посвящение бабушке

Общение прессы с новоиспечённым олимпийским чемпионом показало, насколько благодарный и хорошо воспитанный парень поднялся на высшую ступень пьедестала почёта в Токио.

Например, прежде всего Литвинович воздал хвалу своему тренеру:

— Я благодарен Ольге Власовой, так много сделавшей для этой победы. Она первая меня и поздравила. Была ближе всех. Это её медаль, а сам я немного удивлён всем произошедшим. Признаюсь, что следил за выступлением Донь Доня. Вполглаза, но видел, какой высочайшей оценки удостоился китаец.



Тогда подумал: это же надо! Фактически посчитал, что китаец стал чемпионом. Не буду скрывать, что уже настраивался на второе, а то и третье место. Однако удалось сделать больше. Космос! Честно признаюсь ещё раз: до сих пор удивлён, и очень счастлив.

— Вы сами получили замечательные баллы от судей!

— Что касается оценки моей композиции, то результатом доволен, а вот качеством исполнения — не очень. Можно и нужно работать чище. А то пару раз улетел к матам, и тогда была только одна мысль — продолжить упражнение! Сумел — и это главное. Хотя полного понимания произошедшего у меня нет и после награждения.

— Самая первая реакция наиболее эмоциональная?

— Безусловно. Когда увидел, что судьи поставили меня на первое место, ис-

пытал невероятное потрясение. Ещё, конечно, поразительно, что второй китаец — фаворит турнира Гао Лей — даже не сумел квалифицироваться в финал.

— Выигрыш квалификации таит и дополнительное психологическое обременение?

— Не без этого. После выигрыша квалификации — не стану скрывать — меня одолевала тревога. Как бы справиться с программой во второй раз. Ну и когда стал «летать» по батуту, делал каждый элемент, словно последний.

— Что скажете о четвёртом месте Гончарова?

— Возможно, вы посчитаете, что я часто использую слово «удивлён», но, поверьте, так и есть. В том числе удивлён, что Влад остался без медали. Пообщались с ним пока коротко. Он меня поздравил, я ему посочувствовал.

— На таких стартах, как Олимпиада, всегда приятно спрашивать: кому вы посвящаете вашу медаль?

— Своей бабушке. Всегда хотел это сделать. Выиграть олимпийскую награду и посвятить ей — осуществление мечты. К сожалению, она не дождала до этого момента...

— Самый счастливый день вашей жизни?

— Сегодняшний будет котироваться высоко. Но самым-самым назову тот день, когда я пришёл на батут. Заниматься. И мне понравилось. Тот день вне конкуренции.

— Несколько слов об антураже Игр...

— Выступать без зрителей мне пока даже удобнее, чем с ними на трибунах. Это честно. Ничто не отвлекает. О Токио впечатления положительные. Я был доволен результатом, которого достиг здесь в 2019 году на чемпионате мира, когда стал серебряным призёром, а нынче — тем паче. Почти родной город! Прилетели мы сюда 25 июля. Акклиматизация прошла нормально. Уже знал, чего ждать, на какие условия рассчитывать. Ночь перед сегодняшним выступлением провёл в обычном здешнем режиме: заснул, проснулся, потом опять постарался заснуть — получился полноценный отдых. Наверное, то, что Олимпиаду отложили на год, пошло мне в плюс. В 2020-м у меня ещё не было программы такой сложности. Пришлось бы делать ставку на чистоту исполнения, точность. Это же не всегда срабатывает. А сейчас ещё и ситуация в команде — отсутствие медалей — дополнительно мотивировала.

— Готовы ли вы к повышенному вниманию к своей персоне?

— Это интересный вопрос. Не думаю, что готов ответить положительно. Более того, порой на шутливой волне в голову приходит мысль: а оно тебе было надо?! Вот спрашивают про политику, а для меня спорт вне политики. Признаюсь, хочется отдохнуть, а боюсь, начнётся суматоха. Все мои планы нынче простые — добраться до номера в Олимпийской деревне, ответить хотя бы на пару-тройку личных сообщений. Пообщаться, позвонить друзьям. Попробую с вашего позволения их осуществить.

Натиск Недосекова!

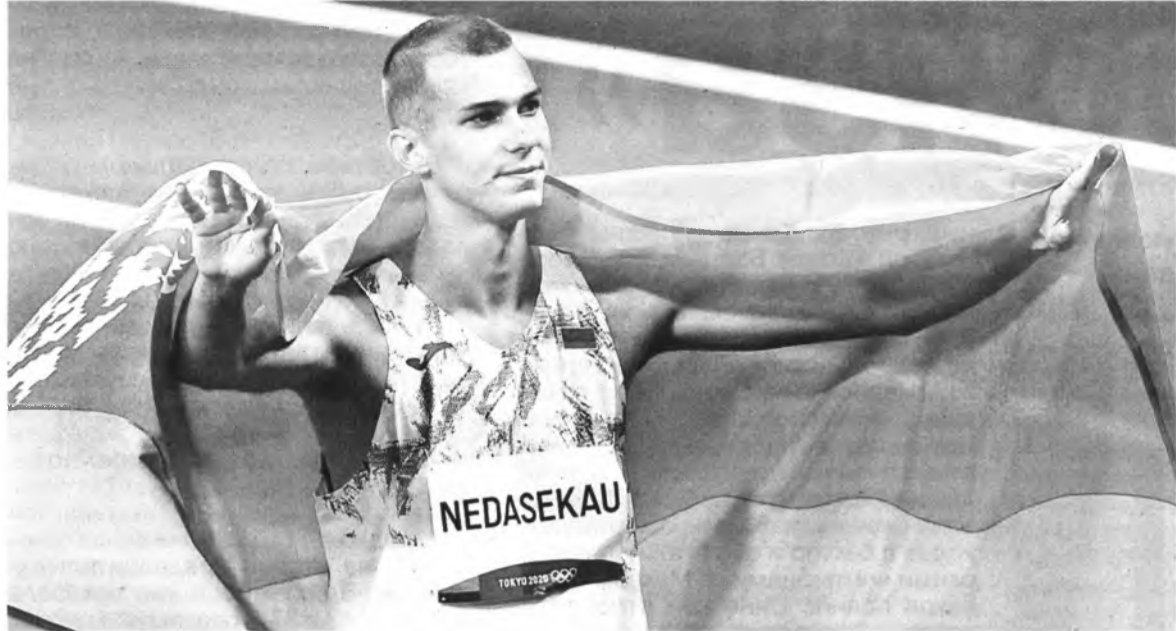
Учитывая по-настоящему незадачливое выступление белорусской легкоатлетической сборной в Токио — это уже, к сожалению, бесспорный факт, подкреплённый печальной статистикой наших пролётов мимо финалов или бледных в нём выступлений — Дубицкая, Тихон, Мирончик-Иванова, Малыщук и так далее, натиск, осуществлённый 23-летним Максимом Недосековым, имеет особую ценность. Глоток свежего воздуха в душной вечерней атмосфере Олимпийского стадиона в Токио со всем бардаком на нём творящимся.

Но какую феерию подарили прыгуны! Признаться, столь высокого уровня конкуренции не приходилось видеть очень давно. Достаточно сказать, что такую грандиозную высоту, как 2,33, взяли в Токио семь атлетов!

Тем приятнее, что наш Максим Недосеков в этой упорной и напряжённой борьбе оправдал возлагавшиеся на него надежды. Он — третий на Играх, уступив по второй взятой высоте двум чемпионам Токио катарцу Баршиму и итальянцу Тамбери. Но отметьте: 2,37 все трое взяли с первой попытки. Так Недосеков повторил собственный национальный рекорд. Не где-нибудь на маленьких коммерческих соревнованиях, а на главном старте пятилетия!

В нескольких ситуациях Максим проявил не только бойцовский характер и отличную прыжковую готовность, но и мастерство стратега, способного математически рассчитать свой выход в сектор, проанализировав и сделав оперативные выводы из предыдущей ошибки. Более того, неудачи — например, Недосеков не взял первым прыжком стартовую высоту 2,19 — не только не надламывали Максима, а давали ему дополнительную мотивацию, спортивную злость.

При этом он не изменил себе, нарисовав в олимпийском секторе образ весёлого парня на кураже. И это тоже мастерство — играть лёгкость при серьёзе и сложности вызовов. Так что бронзовая медаль Недосекова — настоящая, большая победа.



— Признаться, я в шоке и очень доволен. Взял 2,37 — столько же, сколько и два чемпиона Токио. По-моему, это круто! И скажу больше: выиграй я «золото» — это было бы, по моему мнению, неправильно. Не слишком корректно. Слишком рано. Ведь мне только 23 года. Нельзя торопиться. При этом я боролся до последнего, изначально был уверен в том, что буду претендовать занять место на подиуме. Все силы отдал на секторе.

— **Кстати, почему между катарцем и итальянцем не было перепрыжки, как положено согласно правилам?**

— Парни согласились разделить первенство, оба отказались прыгать, а судьи пошли им навстречу — есть такая опция.

— **Турнир получился прекрасным — высочайший уровень!**

— Соглашусь. И тут главное — быть уверенным в себе. Скажу без ложной скромности: знал, что буду претендовать на медаль.

— **Решение о переносе двух попыток на 2,37 приняли сразу?**

— Да. К этому вынудили обстоятельства. Не взяв 2,35, я автоматически поставил себя в проигрышное положение относительно главных конкурентов. Кроме того, поймите: если тебе удаётся по-настоящему хороший прыжок, то особо принципиальной разницы между 2,35 и 2,37 просто нет.

— **Ошибка на 2,35 крылась в толчке?**

— Именно. Неправильно поставил ногу.

— **Уже на высоте 2,39 вы перед одним из прыжков впервые за весь турнир в Токио спрятали лицо в ладонях...**

— В тот момент подумал о семье, о близких людях. Как они прильнули к телеэкранам, смотрят, переживают. Эмоции реально зашкаливали. Ещё раз повторю свои основные тезисы. Очень доволен бронзовой наградой. Мне не нужно было это «золото».

— **Вы производите впечатление очень уверенного в себе человека. Но в той же квалификации прошли по краю пропасти, смазав две попытки на 2,25.**

— Нет-нет! Там всё шло от настроения. Попытка сэкономить эмоции, но, когда осталась одна попытка,

включил голову, прыгнул осмысленно.

— **Вы очень свободно вели себя перед стартом финала, шутили с россиянином Иванюком. На какой высоте пришёл подлинный серьёз?**

— Такого конкретного рубежа нет. Всё зависит от состояния, внутренних ощущений. Если надо притихнуть — сосредоточиваешься. Если понимаешь, что нужен адреналин — взрываешься.

— **Получается, что вы открыты для энергетических потоков разной мощности и знака?**

— Можно сказать и так. Психология всегда многое определяла в технических видах. Например, надо уметь работать с переносом высот, не стесняться «поддушивать» своих оппонентов. Реальная война! Кстати, сделаю громкое заявление: уверен, что в психологической подготовке сильнее всех остальных белорусских атлетов. В этом отношении всегда ориентировался на Ивана Тихона и Вадима Девятковского.

— **Ваш тренер Татьяна Нарейко за эти часы пережила многое...**

— Возможно, у неё даже трясутся руки. Это наша первая Олимпиада, и мы уже с медалью. Трудно предположить, какие у неё эмоции. Но я очень благодарен всем за подготовку. Олимпийский финал — чуть больше двух часов. Но сколько ради него надо было сделать!

Монолог Герман

Знаете, как было обидно тем же воскресным вечером, когда специально обученные коллеги раскручивали скандал провокатора Тимановской, что решила остаться в «свободном мире» под крылом спецслужб, — Господи, наконец-то ты услышал наши молитвы! — в то время как Эльвира Герман оказалась в тени, её бег в полуфинале барьерной «сотни» остался почти незамеченным.

Напрасно! Во-первых, она показала недурственный результат — 12,71. Во-вторых, десятое место на Играх в такой «горячей», то есть прогрессирующей нынче дисциплине, как короткий барьерный спринт, — на дорожке не валяется. В-третьих, узнайте, что пришлось испытать Эльвире. Её монолог — вашему вниманию.

— Для того чтобы выигрывать медали Олимпиады, надо иметь хороший старт, быстро начинать с первых метров. К сожалению, этим

достоинством я похвастаться не могу, что всем хорошо известно. Мои итоговые отставания — это недостатки ухода со стартовых колодок. В полуфинале старалась сделать максимум и показала свой результат.

Другое дело, субботний четвертьфинальный забег. Эта Олимпиада — не праздник спорта. Ничего такого не чувствую. А что касается тех испытаний, с которыми здесь столкнулась, то за всю прошлую жизнь на мою долю так много не выпадало. Столько истрепано нервов — кошмар.

В субботу я не знала, привезут ли меня на стадион к старту моего забега. У меня была настоящая истерика. А причина такая. В нашем самолёте нашлись люди, у которых тест на COVID-19 дал положительный результат. И меня признали «близким контактом», видимо, исходя из посадочных мест. Карантин! Поселили в специальный отеле, в котором весь номер — это кровать и узенький проход. Выходить нельзя. Только спускаться за едой, которая просто отвратительная. Я и не ела в течение полутора суток, что находилась там. Вместо того чтобы тренироваться — лежала, находясь в полной изоляции, без информации, что меня ждёт. Допустят к старту или нет. Существовал риск провести там 14 дней.

Разумеется, накрыло эмоциональное опустошение. 12 лет отдала олимпийской мечте — и вот, пожалуйста. Кто-то незнакомый заболел — и твоя мечта идёт прахом. К счастью, меня оттуда вызволили, привезли в Олимпийскую деревню, правда, запретив выходить из комнаты. Еду мне несут. Только разрешается съездить на тренировку. Отдельно ото всех. Так же и на соревнования.

Но в субботу мне отказались предоставить машину: дескать, не положено. Попала на стадион только благодаря работникам нашего белорусского штаба — огромное спасибо! Удалось спустя час добиться автомобиля и разрешения на выезд. Но на стадионе я оказалась только за полчаса до конца разминки. Хотя обычное время, как перед финалом, — 70 минут.

А полчаса для барьеров — это ничто. Отсюда и такой слабенький результат. Но хорошо, что вышла в полуфинал. И поэтому... Я домой хочу!

Руслан ВАСИЛЬЕВ из Токио,
фото НОКа РБ