

Следом за мечтой

Свежи в памяти олимпийские перипетии среди представительниц художественной гимнастики, которые подарили болельщикам незабываемые эмоции.

Неслучайно этого дня многие ждали. Он подарил нам и красоту, и переживания. Одной из победительниц баталий стала белоруска Алина Горносько, завоевавшая «бронзу» Игр-2020!

На родину наши «тростиночки» вернулись последними из белорусских олимпийцев. После успешного выступления в Токио спортсменки и тренеры провели несколько дней в городе Сироиси. Именно там гимнастки проводили небольшой сбор и перед началом соревнований. Было важно отдохнуть и восстановиться физически, а главное, морально. Впереди у художниц небольшая пауза, а после — вновь за работу!

В Национальный аэропорт Минск поздравить спортсменок и тренеров приехали представители НОК Беларуси, Министерства спорта и туризма, РЦОП по художественной гимнастике, а также Белорусской ассоциации гимнастики. Овацциями встречали в VIP-зале бронзового призёра Олимпийских игр Алину Горносько. Несмотря на высочайшую конкуренцию, наша спортсменка подтвердила высокий уровень белорусской школы художественной гимнастики и смогла подняться на олимпийский пьедестал.

В аэропорту Алину встречали не только родные, многочисленные болельщики и юные гимнастки. Не менее трогательной была встреча с любимым мопсом. В первом интервью на родине бронзовый призёр Олимпиады в Токио **Алина ГОРНОСЬКО** рассказала:

— Рада вернуться домой. Спасибо за такую тёплую встречу. Рада видеть всех, особенно маму и моего любимого пса Пуму. На Олимпиаде старались все, но медаль у нас! Сейчас немного отдохну и буду готовиться к новым соревнованиям.

— Вас встречает и поздравляет столько людей — уже почувствовали себя знаменитой?

— Сразу скажу: важность, звёздность — это всё не про меня, такого не будет. Конечно, безумно приятно, что мои первые Олимпийские игры завершились успешно — бронзовой медалью. Это результат проделанной работы и всего того, что произошло за эти пять лет. В целом эмоции ещё не пришли в норму, но я счастлива!

Яркими выступления в Токио получились и для других белорусских граций. Совсем немного до пьедестала не хватило нашей команде в групповых упражнениях: Анна Гайдукевич, Карина Ермоленко, Анастасия Молоканова, Анастасия Рыбакова и Арина Цицилина заняли в многоборье 5-е место. В финал олимпийско-



Ирина ЛЕПАРСКАЯ

го турнира пробилась и наша Анастасия Салос, занявшая в итоге 8-е место. Нет сомнений, что спустя три года на Олимпиаде в Париже белоруски вновь будут претендовать на самые высокие места. Пока же впереди небольшой отдых и подготовка к чемпионату мира, который в конце октября пройдёт в Японии.

Главный тренер национальной команды Беларуси по художественной гимнастике **Ирина ЛЕПАРСКАЯ** в интервью для журналистов поделилась мнением о выступлении подопечных на Олимпиаде:

— Все оправдали мои ожидания, молодцы. За гимнасток рада и счастлива. Всем здоровья. Мы просто так не приходим в зал. Работаем каждый день, чтобы показывать максимум. Нас не надо стимулировать. У девочек есть мечта, они к ней идут. И я им во всём помогу.

— У одной из ваших подопечных — Алины Горносько — мечта уже сбылась: она стала бронзовым призёром токийских Игр...

— У моей воспитанницы — чемпионки Олимпийских игр Марины Лобач — должна быть «золотая» чемпионка Алина Горносько. И она будет. Вместе с Настей Салос станут соревноваться за победу.

— В целом как оцениваете выступление сборной в Токио?

— Подводить итоги мы пока не можем, потому что нужно хорошенько всё переосмыслить. Но для меня это отличное начало большой красивой спортивной жизни этих девочек — очень талантливых, работоспособных и преданных спорту. Дай Бог им здоровья, чтобы у них всё дальше получилось. Нас ждёт Париж — пора начинать готовиться!

Личный тренер Алины Горносько — олимпийская чемпионка Сеула-1988 **Марина ЛОБАЧ** — отметила, что подопечная прошла нелёгкий путь к медали:

— Последние четыре года были очень тяжёлыми. Вдвойне приятно, что Алина со всем справилась. Её по достоинству оценили. Конечно, награда была не-

ожиданной, ведь по ходу соревнований Горносько всё время шла четвёртой. В некоторых упражнениях она показывала хороший результат, однако судьи скупались на оценки. И всё же последний вид программы решил всё. Алина очень артистичная гимнастка. За свои композиции она

всегда получает хорошие оценки по артистизму. Во время своих выступлений Горносько всех увлекает в происходящее на ковре, что многим нравится. Думаю, в этом её самая большая изюминка. Но в то же время мы очень серьёзно готовились к данным соревнованиям. Недель до Олимпиады провели в Японии на акклиматизации, где упорно готовились. Было много тренировок, которые позволяли гимнасткам делать всё, как на соревнованиях. Думаю, в итоге им это помогло на выступлениях.

— Что испытываете, осознав, что ваша воспитанница завоевала медаль на Олимпиаде?

— Теперь я понимаю своего тренера, когда выступала на Олимпийских играх. Осознаю, что чувствовала тогда она. Сейчас я побывала в этой роли. Очень приятно, что у Алины получилось. Она яркая личность в художественной гимнастике. В каждом упражнении у Горносько есть сложные вещи, с которыми она справилась и доказала, что может их выполнить.

Хочу поблагодарить родителей Алины, которые привели её в художественную гимнастику. А также её первого тренера Ирину Лепарскую, которая поверила в эту девочку, в то, что она может быть топ-гимнасткой. Ирина Юрьевна доверила мне готовить Алину. Благодарна всем тренерам, хореографам — кто-то из них научил Горносько танцевать, кто-то правильно улыбаться. Спасибо всем специалистам, нашему

РЦОП, руководству страны и спортивной отрасли за то, что у нас несколько лет назад появился такой классный гимнастический комплекс. Это наша заслуженная олимпийская медаль.

Тем временем олимпийская чемпионка Игр-2020 Линой Ашрам тоже поделилась впечатлениями от борьбы в Токио. Напомню, несмотря на потерю предмета, израильтянка впервые в карьере обыграла россиянку Дину Аверину. Разумеется, болельщики художественной гимнастики разделились на два лагеря: одни ликовали за свержение российской гегемонии на «троне», другие негодовали из-за результатов. **Линой АШРАМ** рассказала:

— Знала, если хорошо выступлю, смогу вернуться с медалью. Но не представляла, какого достоинства она будет. Мне никогда не приходило в голову, что это может быть «золото». Ведь есть россиянки и белоруски. Да,

я лидировала, но понимала, что это ещё не финал. Чувствовала, что медаль будет, но только после ленты осознала — заняла первое место.

Когда уронила ленту, у меня было ощущение, что упускаю что-то... Подумала, это отразится на моём результате и итоговом месте. Однако я всегда выкладываюсь по максимуму, даже когда что-то идёт не так и случается сбой. После упражнения Айелет сказала мне, что мой уровень сложности очень высок, ошибка не должна сильно отразиться на результате. Как оказалось, тренер была права.

Не обращаю внимания на то, что говорят другие. Я добилась своего — это «золото» принадлежит мне с Айелет и всей нашей команде. Пусть недоброжелатели говорят, что хотят. Я довольна тем, чего мы достигли. На

чемпионате мира 2018 года ошибку с лентой допустила Дина, но тогда она всё равно победила меня. Мы не сказали ни слова. Это судейство и Олимпиада. То есть самое справедливое судейство, которое может быть. Дина сказала, это не моя вина, что результаты вышли такими.

Тем временем страсти в стане сборной России не утихают. Реплика Айелет Зуссман, наставницы чемпионки Олимпийских игр в Токио Линой Ашрам, заявившей о том, что россияне не умеют проигрывать, вызвала бурную реакцию среди поклонников этого вида спорта. На её слова ответила глава Федерации художественной гимнастики России **Ирина ВИНЕР-УСМАНОВА**.

— Про Линой Ашрам ничего плохого сказать не могу. Всегда следила и радовалась её успехам. К детям не имею никаких претензий. Во всём виноваты взрослые. Когда Ашрам потеряла ленту, она очень расстроилась и даже плакала на плече своего тренера. Эта девочка поняла, что может даже третьего места не занять. Потом, когда им вывели оценку, то в сборной Израиля осознали: их будут поддерживать. После увиденных баллов они уже целовались и с замиранием сердца ждали, что судьи поставят Дине. Могут сказать в открытую: были допущены огромные ошибки в судействе, которые нужно проверять. Это то, что мы и делаем. Олимпийский комитет России занимается данным вопросом очень серьёзно вместе с Федерацией. Будем обращаться в Международный олимпийский комитет, но это уже вторая половина истории, которая меня не касается.

Илона КУПРЕЙЧИК



Алина ГОРНОСЬКО

Фото brestcity.com

Фото shby