

# Виолетта БОРДИЛОВСКАЯ: ЛЮБЛЮ ПОМОЧЬ МАМЕ НА КУХНЕ

В прошлом году белорусские батутисты громко заявили о себе на весь мир, завоевав «золото» и «серебро» Олимпийских игр в Париже. Среди призеров оказалась и воспитанница могилевской спортивной школы Виолетта Бордиловская.

На момент выступления этой спортсменке было всего 19 лет. Теперь она стала единственной представительницей нашей страны, которая удостоена олимпийского титула в этом виде спорта. Удивительно, но до этого больших побед в ее карьере на международной арене не было. Отметим, что на достигнутом результате спортсменка не остановилась: после ОИ она достойно выступила на нескольких международных стартах. Один из недавних — этап Кубка мира в Баку. На арене в столице Азербайджана соревновалась 21 девушка, а в финал из квалификации прошла сильнейшая восьмерка. В решающем раунде лучший результат показала серебряная медалистка летних Олимпийских игр в Париже Виолетта Бордиловская, набравшая 56,070 балла. Второе и третье места, соответственно, заняли японка Хикару Мори и россиянка София Аляева, уступившие белоруске менее 0,5 балла.

— Виолетта, поздравляем с победой на этапе Кубка мира. Наверняка после олимпийского «серебра» твои соперницы не сочили эту викторию за сенсацию?

— Не могу сказать конкретно. Хотя не без этого.

— А сама-то на какой итог рассчитывала?

— Вообще, не сильно довольна результатом. Немного не хватило большей уверенности. Значит, есть к чему стремиться.

— Известно, что первые шаги в спорте ты делала в Могилеве в СДЮШОР «Багима». Это правда, что в секцию по прыжкам на батуте тебя привел брат Максим?

— Да, наверное, это больше была инициатива брата. Насколько

я знаю, родители не планировали отдавать меня в спорт. Но прыжки на батуте мне подошли. С каждой тренировкой мне все больше импонировал данный вид спорта, да и просто нравилось прыгать. Признаюсь, что не очень-то и помню начало своего спортивного пути. Просто приходила на тренировки и занималась. Смотрела на старших спортсменов, в том числе на брата, как они прыгают. Мне интересно было наблюдать, как в воздухе можно крутить такие пируэты. Потихоньку начала вливаться в процесс, так сказать, маленькими шажками шла к результатам. Один из них — это место в национальной сборной Беларуси.

— У наших батутистов всегда были достойные примеры, чтобы стремиться к достижению высоких результатов. В женском батуте это участница четырех летних Олимпийских игр, чемпионка мира и Европы Татьяна Петреня. На кого ты равнялась в начале своего пути?

— Можно сказать, что Татьяна Петреня и была моей путеводной звездой. Эта спортсменка всегда мне нравилась. И я при любой возможности подбегала к ней и говорила, что очень хочу быть похожей на нее. Старалась смотреть все ее выступления, следила за техникой выполнения упражнений — и на стартах, и на тренировках. Конечно, в моем списке есть и другие спортсмены. Но, повзрослев, я начала равняться в основном на свои результаты. С каждым разом хочется сделать лучше и больше.

— Виолетта, перед тем, как отобраться на ОИ-2024, наши спортсмены из-за санкций МОК нигде два года не ездили. Но ты за два этапа Кубка мира смогла собраться, подготовиться и квалифицировалась на главные старты четырехлетия. Как тебе это удалось?

— Если честно, не понимаю и сама сегодня. Но считаю, что это все мастерство и мудрость главного тренера национальной команды Ольги Анатольевны Власовой, которая весь путь меня наставляла и готовила. В итоге — «серебро» Олимпиады. Признаться, я была приятно удивлена таким сенсационным для себя и для многих белорусских болельщиков результатом. Казалось, что на таких стартах я не могу набирать высокие баллы.

— На момент выступления тебе было всего 19 лет, а вот твоей сопернице, британке Бриони Пейдж, которая выиграла олимпийский турнир, — 33 года. Радует ли тот факт, что уже в таком юном возрасте у тебя есть олимпийская медаль?

— Конечно! Это не может не радовать. Хотя если говорить о моей сопернице, то для нее старты в Париже уже были третьими по счету. И свою первую серебряную награду Бриони завоевала на Олимпиаде-2016 в Рио. А затем была «бронза» на Играх в Токио. Поэтому возраст не помешал ей покорять спортивный Олимп.

— Через месяц после парижских стартов тебя уже ждал Кубок Добровольского в



ФОТО: НОК

Санкт-Петербурге. Его итогом стало «золото» в синхронных прыжках со Златой Миниахметовой и «бронза» в миксте вместе с Иваном Литвиновичем. А в личном зачете на пьедестал подняться не удалось. На то были свои причины?

— Да, эти соревнования проходили в Санкт-Петербурге и за медали боролись более 400 спортсменов из нескольких стран. Конкуренция, понятное дело, была очень высокой. И, наверное, на мои личные выступления немного повлияла моральная усталость. Своевременно не смогла собраться, поэтому и оказалась только в восьмерке. Вообще, считаю, что белорусская команда в Питере выступила достойно, завоевав во всех видах программы 21 медаль.

— Буквально спустя два месяца после триумфа на ОИ-2024 ты уже блистала на «Славянских играх», которые прошли в Витебском центре по прыжкам на батуте. Как известно, в твоей копилке оказалось три медали — два «золота» и «серебро».

— Мне очень комфортно выступать на этом старте, тем более он проходит дома, в Беларуси. Нравится, что приезжает много приятелей, с которыми можно увидеться и пообщаться. И, конечно, радует, что смогла завоевать несколько медалей: личное «золото», а также победа в паре с Екатериной Ершовой в синхронных прыжках, и «серебро» в миксте с Андреем Буйловым.

— Как получилось так быстро восстановиться и подготовиться?

— Секрет прост: ставишь перед собой новые цели и достигаешь их. Здесь, хочешь ты или не хочешь, приходится оперативно восстанавливаться и готовиться быстрее и лучше, становиться сильнее.

— Несомненно, что после напряженного сезона в конце года можно было и перевести дух. Как предпочитаешь проводить свободное время?

— Его не так много у меня, как и у любого спортсмена. Помимо тренировок и соревнований, есть еще и учеба в БГУФК — я ведь учусь на 3-м курсе факультета массовых видов спорта. Сначала мне даже было немного непонятно и тяжело совмещать все это, но потом втянулась в такой напряженный режим. Вообще, когда в моем графике появляется «форточка», то могу провести свободное время за просмотром какого-нибудь фильма или даже мультика. Не оставляю без внимания и своих

друзей, люблю прогуляться с ними и поговорить обо всем на свете.

— Если не секрет, как часто приезжаешь на родину к своим родителям?

— В Могилев стараюсь приезжать, как только выпадает возможность. Люблю пройтись по городу, вспомнить детство и юность — время, которое я там провела.

— В свое время ты хотела получить такую специальность, чтобы лечить животных. В какой момент поняла, что свою жизнь окончательно свяжешь не с ветеринарией, а со спортом?

— Наверное, когда попала в национальную команду Беларуси. Начались более интенсивные тренировки будни, поэтому времени на учебу практически не хватало. Вот мне и пришлось отпустить эту мысль.

— Виолетта, пожалуй, каждая девушка любит, когда ей дарят цветы, особенно в женский праздник 8 Марта. Букет из каких цветов ты предпочитаешь? Возможно, что сама ухаживаешь дома за комнатными растениями?

— Да, я люблю цветы. Особенно гипсофилы и розы. А что касается комнатных растений, то у меня их нет. У меня из-за большой загруженности в спорте и учебе просто не хватает времени, чтобы за ними ухаживать.

— Какие блюда, помогая маме, можешь приготовить к празднику? Соблюдаешь ли диету?

— Не сказала бы, что соблюдаю какую-то диету. Хотя где-то ограничиваю себя в еде. А что касается своих кулинарных способностей... Не буду хвастать, что в этом деле я большой мастер, но кое-что могу приготовить. На кухне всегда помогаю маме.

— Пользуешься ли косметикой в период сборов или соревнований?

— В любом деле нужно знать меру. Я не фанат косметики — все-таки она по-разному влияет на кожу. Поэтому использую в разумных пределах.

— Виолетта, о чем сейчас ты мечтаешь?

— «Серебро» Олимпийских игр у меня уже есть, а вот «золота» пока нет. Поэтому сейчас усердно тренируюсь, набираемся опыта, чтобы в моей копилке к различным медалям добавилась и высшая награда главных стартов четырехлетия.

Анжелика РОМАНЮК



ФОТО: В. ЗДАНОВИЧА

Виолетта БОРДИЛОВСКАЯ  
и Евгений ЗОЛОТОЙ  
(гребля академическая)