



嶺南師範學院
LINGNAN NORMAL UNIVERSITY



БЕЛОРУССКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

ВТОРОЙ | 第二届 МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИТАЙСКО-БЕЛОРУССКИЙ ФОРУМ ПО РАЗВИТИЮ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА 国际中白发展体育文化及体育论坛

10-ЛЕТИЕ ИНСТИТУТА КОНФУЦИЯ БГУФК

白俄罗斯国立体育大学孔子学院十周年

13–16 октября 2026 | Минск, Беларусь

2026 年 10 月 13 日至 16 日 | 白俄罗斯明斯克

13–16 октября в городе Минск состоится **второй Международный Китайско-Белорусский форум по развитию физической культуры и спорта**. В 2026 году мероприятие приурочено к 10-летию Института Конфуция БГУФК. Проведение форума направлено на развитие международного университетского сотрудничества и реализацию «Концепции и плана действий по содействию совместному строительству «Экономического пояса Шелкового пути» и «Морского Шелкового пути 21-го века».

Международная диалоговая площадка проходит ежегодно поочередно в городах двух стран – Чжаньцзяне и Минске, с целью синхронизации научных интересов, обмена передовым опытом и укрепления отношений **между ведущими учреждениями Китая, Беларуси и стран-партнеров** в сфере физической культуры, спорта и здоровьесберегающих технологий.

Архитектура деловой программы форума будет сочетать три блока мероприятий: научные дискуссионные площадки, практические интенсивы и культурно-познавательные активности.

ОСНОВНЫЕ ОРГАНИЗАТОРЫ ФОРУМА

Линнаньский педагогический университет, Белорусский государственный университет физической культуры.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ в 2026 году

Белорусский государственный университет физической культуры, город Минск, Беларусь.

ОФИЦИАЛЬНЫЕ ЯЗЫКИ

Рабочие языки: английский, китайский, русский.

Язык для выступлений и оформления визуального контента докладчиков: английский.

Язык для публикации материалов: английский.



НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ

1. Система подготовки спортивного резерва (тантов) и спортсменов высокого класса.
2. Вопросы физического воспитания в системе школьного и университетского образования.
3. Спорт, доступный каждому: двигательная активность, здоровый образ жизни и инклюзия.
4. Интеграция и развитие спортивно-оздоровительной индустрии для физического и психического благополучия людей.
5. Инновации в подготовке специалистов в сфере физической культуры, спорта и физической реабилитации.
6. «Умный» спорт: цифровая трансформация и искусственный интеллект.
7. Физическая культура и спорт как инструмент достижения целей в области устойчивого развития.

По итогам работы белорусской стороной планируется издать электронный сборник материалов.

Участие в форуме бесплатное. Расходы на проезд, проживание и питание принимают на себя участники или направляющая сторона.

ФОРМАТ УЧАСТИЯ: очный и онлайн*

1. Докладчик с возможностью публикации материалов
2. Слушатель с возможностью публикации материалов

*Организационный комитет формирует программу выступлений участников и осуществляет отбор материалов для публикации, не комментируя свои решения и не принимая апелляции.

ДЛЯ УЧАСТИЯ НЕОБХОДИМО до 01.10.2026



1. Пройти регистрацию по ссылке:
<https://forms.gle/d98xFeCRDjpnC9Dt9> (Google Форма);



дополнительная ссылка на при невозможности
зарегистрироваться через Google:

<https://forms.yandex.ru/u/69d7572c49af47090a4acb03> (Яндекс Форма).

2. Направить на e-mail: nir.bsupc@gmail.com или через регистрационную форму:
материалы для публикации;
отчет (справку) из системы проверки на плагиат,
подтверждающий минимальный уровень оригинальности в 60%

*Название файла — фамилия автора(ов) и номер направления (Petrov_1.docx);
оригинальность текста — не менее 60%.



ПУБЛИКАЦИЯ МАТЕРИАЛОВ

От автора к рассмотрению принимаются материалы на английском языке: одни единоличные и(или) одни в соавторстве, количество авторов – не более трех.

Материал, предлагаемый для публикации, должен обладать научной новизной и являться оригинальным (неопубликованным в других печатных изданиях).

Выявление неправомерных заимствований, нарушающих принципы академической этики, недостоверность изложенных цифр и фактов, ненадлежащее качество написания на английском языке, несоответствие оформления установленным требованиям влечет немедленное отклонение материалов.

ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА

Формат страницы – А4, ориентация страницы – книжная; шрифт – Times New Roman, междустрочный интервал – 1,5, выравнивание основного текста – по ширине; поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 2,54 см, ручной перенос слов недопустим, абзацный отступ – 1,25 см; объем материалов – от 2 страниц, но не более 1000 слов; аббревиатуры и сокращения расшифровываются при первом использовании; в тексте не должны содержаться рисунки и таблицы.

СТРУКТУРА МАТЕРИАЛОВ

1. Название: выравнивание текста – по центру, должно отражать основную идею исследования, быть по возможности кратким; кегль – 16 pt.
2. Фамилия и имя автора (не более 3-х человек); кегль – 14 pt.
3. Авторский блок: вариант обращения к участнику по полу (мужской – Mr, женский – Ms), ученая степень по отрасли наук («PhD in ...», при наличии), должность (профессор – «Professor»; доцент, старший преподаватель – «Associate Professor»; ассистент и преподаватель – «Assistant Professor» и др.), место работы или учебы, контактный телефон в международном формате, e-mail; кегль – 12 pt.
4. Аннотация: до 5 строк; кегль – 12 pt.
5. Текст результатов исследования без рисунков и таблиц: должен быть понятным, без излишнего употребления специфических понятий и терминов, описывается проблемное поле, актуальность и сущность исследования; заключение формулируется в тезисном виде: основные полученные результаты с указанием их преимуществ и возможностей применения; кегль – 12 pt.
6. Литература (не более 7) должна располагаться в конце текста, ссылки нумеруются согласно порядку цитирования в тексте внутри квадратных скобок [1], кегль – 12 pt оформляются согласно рекомендациям ВАК Беларуси <https://vak.gov.by/ru/bibliographicDescription-749-ru>

КООРДИНАТОРЫ

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Республика Беларусь, г. Минск, пр. Победителей, 105

**Центр координации научно-методической
и инновационной деятельности**

+375 17 374 61 16, e-mail: nir.bsupc@gmail.com



嶺南師範學院
LINGNAN NORMAL UNIVERSITY



БЕЛОРУССКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ МАТЕРИАЛОВ

Biomechanical structure of movement of highly skilled athletes in jumping into water

Ivanov Ivan

Mr, PhD in Pedagogical Sciences, Professor, Belarusian State University
of Physical Culture

+375 XXX ..., xxx@xxx.xx

Petrova Ludmila

Ms, Associate Professor, Belarusian National Technical University

+375 XXX ..., xxx@xxx.xx

Abstract.

The text of the article ... [1].

Literature:

1.