

КОРТ ЗОВЁТ

Международная федерация тенниса организует профессиональные турниры низшего и среднего уровня (ITF World Tennis Tour), которые служат ступенью к турнирам АТР/ВТА, а также соревнования юниоров и ветеранов.



Восходящая звезда белорусского тенниса Дарья Хомуцкая — о жизни в постоянных перелётах и о закулисе профессионального спорта

Дарья провела сезон, который без преувеличения можно назвать прорывным. Пять побед на международных турнирах, серия из 28 выигранных матчей подряд и стремительный рывок в рейтинге Международной теннисной ассоциации (ITF) до 340-й позиции.

— Когда ты начала играть?

— В 5 лет. Во многом это продолжение семейной истории: папа занимался этим видом спорта, имел разряд и показывал хорошие результаты. Правда, из-за травмы он завершил карьеру. Первые шаги я сделала в Гомеле, а в 14 лет переехала в Минск и поступила в Республиканское государственное училище олимпийского резерва. Интересно, что в детстве у меня была и другая мечта — хотела стать археологом. Нравилась история и исследование. Но постепенно теннис вышел на первый план. Сейчас он не просто профессия, а дело всей жизни.

— Этот сезон оказался для тебя успешным. Какие главные итоги?

— Если говорить сухими цифрами, то в этом году семь титулов в одиночном разряде и восемь — в парном. Но для меня важно не количество побед, а ощущение стабильности и уверенности в своей игре, которое появилось в ходе сезона.

— 28 побед подряд — серьезная нагрузка. Как удается выдерживать такой график и не выгорать?

— Секрет прост: мне действительно нравится играть. Обожаю матчевые встречи, атмосферу соперничества, накал эмоций. Выходя на корт, проверяешь себя — как справишься, отреагируешь. Это мотивирует. Обязательно делаю паузы, отдыхаю. Однако главное всё равно в том, что теннис для меня не обязанность, а удовольствие.

— Ты участвовала в серии турниров в Египте (ITF-35). Насколько серьезной была конкуренция?

— Я не в первый раз играю на турнирах такого уровня. До этого, например, побеждала на 35-тысячнике в Китае. Составы на первом и втором турнирах в Египте оказались сильными. Такие состязания дают опыт, который помогает расти. Кстати, новый сезон начала с 50-тысячника в Тунисе. Как правило, здесь выше рейтинги участниц и конкуренция. Чем крупнее призовой фонд, тем престижнее соревнования и больше очков можно заработать для мирового рейтинга.

— Часто приходится ездить на турниры одной. С какими трудностями сталкивалась?

— В быту всё спокойно. Обычно живу в номере со знакомыми девочками, проблем нет. Из сложностей — перелеты, пересадки, задержки рейсов. Последние месяцы со мной



чаще ездит тренер. С ним комфортнее: может что-то подсказать, поддержать. Но даже если он остается дома, то всё равно смотрит матчи. Потом мы обязательно их разбираем. Поддержка чувствуется и на расстоянии.

— Удастся ли в период состязаний увидеть другие страны?

— Иногда. Если есть выходной и поединки проходят в городе. Можно погулять, попробовать местную еду. А бывает, что времени совсем нет, особенно когда соревнования в маленьких населенных пунктах, к примеру, в деревнях, или, как в Египте, вдали от центра.

— Финансовая сторона профессионального тенниса часто остается за кадром. Насколько сложно молодому игроку выйти на международный уровень?

— На старте профессиональной карьеры этот вид спорта почти всегда убыточен — теннисист играет не ради денег, а ради рейтинга и опыта. На турнирах ITF призовые, как правило, не покрывают расходы на перелеты и проживание. Существенно облегчает путь поддержка национальной сборной — государство покрывает эти расходы, а также обеспечивает экипировкой и дает возможность тренироваться дома бесплатно. Для начинающего профессионала такая помощь очень важна. Хочу выразить благодарность

Республиканскому центру олимпийской подготовки по теннису, Белорусской теннисной федерации и Министерству спорта.

— Тем не менее есть призовые. Они ощутимо помогают?

— Призовые важны, но на этом уровне они скорее частично компенсируют расходы, чем формируют доход. Например, за победу в одиночном разряде на турнире в Китае я получила 3 935 долларов. Хороший результат. Однако, если посчитать затраты за сезон, становится ясно, что доход начинающего теннисиста в основном инвестиция в карьеру, а не деньги, на которые сразу можно хорошо жить.

— Отдельная статья расходов — экипировка и инвентарь.

— Теннис — один из самых финансово затратных видов спорта. Кроссовки, ракетки, струны требуют постоянного обновления. За год меняю около 10 пар спортивной обуви. При плотном соревновательном графике это непрерывная трата средств.

WTA (Women's Tennis Association) — организация, управляющая профессиональными турнирами женского тенниса мирового уровня.

— Рассматриваешь ли переход на турниры WTA?

— Мой рейтинг уже позволяет сыграть, например, в турнирах WTA 125. В 2026-м хочу попробовать себя на таком уровне. Главное — грамотно выстроить с наставником календарь участия в турнирах.

— Какие у тебя любимые удар, покрытие, а также игроки?

— Удар — слева, а покрытие — хард. Восхищаюсь в первую очередь Новаком Джоковичем. С интересом смотрю матчи с участием Арины Соболенко, Донны Векич.

— При таком графике остается время на отдых и друзей?

— Конечно. Для этого есть выходной, обычно воскресенье. Меня не смущает, что тренировки занимают почти весь день — я люблю свое дело и горю им. У меня «теннис головного мозга»! Даже когда тяжело, всё равно в кайф. Но для близких и друзей обязательно нахожу время.

Кристина КОВАЛЕВИЧ,
фото из интернета

Термины «35-тысячник» и «50-тысячник» относятся к турнирам ITF World Tennis Tour и обозначают призовой фонд турнира в долларах.

